



YU strip

revija jugoslovenskog stripa

broj 164\1

MARKOVIĆ * KERAC * BEDNJANEC

KOLJANIN * KULIĆ



JEDNOM
ČEŠ MORATI
BRZO DA ZAVR-
ŠIŠ BORBU ...

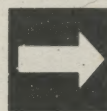
... A ZA TO
POSTOJI
UDARAC KOJI
SE IZVODI ...
OVAKO !..

YU STRIP NA YU SCENI

YU STRIP NA YU SCENI

Početkom septembra prošle godine, „Dečje novine“ iz Gornjeg Milanovca objavile su konkurs za domaći strip. Zaključno sa decembrom iste godine, na konkurs se pojavilo preko 85 autora iz svih krajeva naše zemlje, iz svih republika i pokrajina. Žiri, sastavljen od eminentnih strip-autora, književnika i novinara odabrao je i nagradio najbolje. Prvu nagradu u iznosu od 20.000 dinara dobio je MIŠA MARKOVIĆ, arhitekta iz Niša, za strip „Događaj na mirnom putu“. Dve druge nagrade od po 15.000 dinara dobili su OMEROVIĆ iz Zvornika za strip „Otmica“ i KREŠIMIR ZIMONJIC iz Zagreba, za strip „Luna“. Dve treće nagrade u iznosu od po 10.000 dinara dobili su BRANISLAV KERAC iz Novog Sada za strip „Oliver“ i MILAN BUKOVAC, iz Futoga, za strip „Sunčica i Zvezdan“.

Revija „YU strip“ objavljujeće povremeno nagrađene i otkupljene radove domaćih autora. Evo, za ovaj broj, pred vama je prva nagrada — „Događaj na mirnom putu“ Miše Markovića.

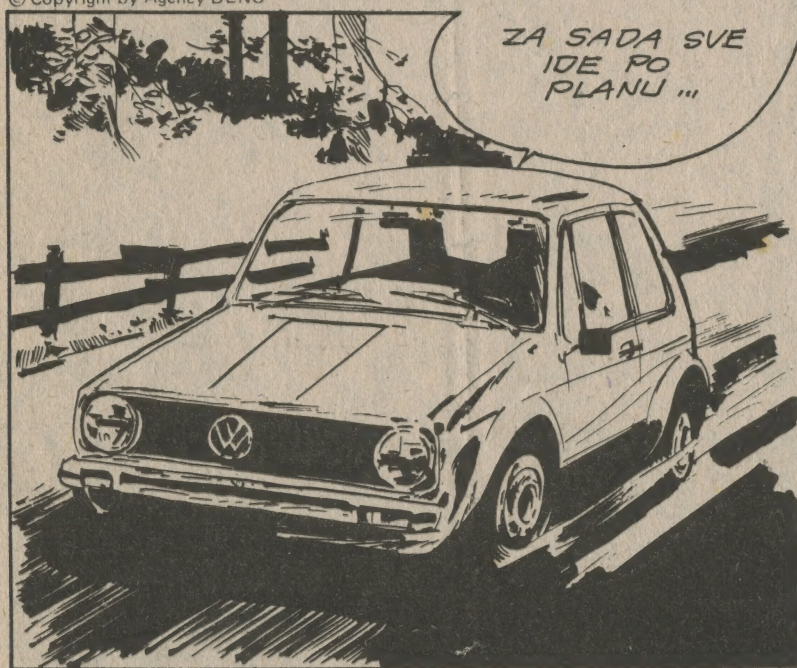
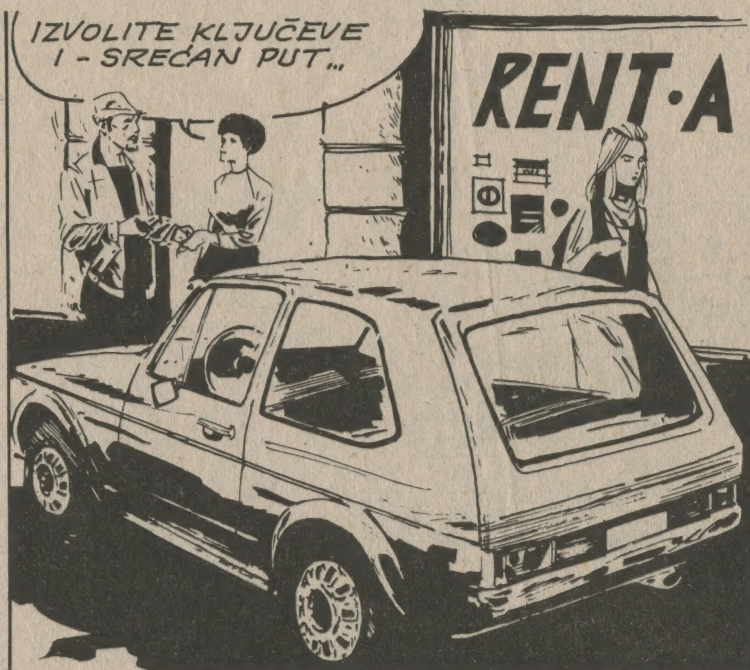


DOGAĐAJ NA PUTU

M. MARKOVIĆ

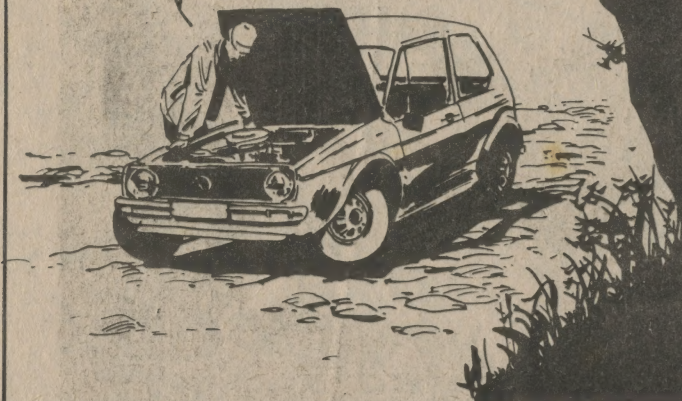


NA JEDAN NAŠ AERODROM STIGAO JE NAIZGLED OBICAN TURISTA ...



POSLE NEKOLIKO ČASOVA VOŽNJE -
PRVA
NEPRILIKA ...

PROKLETSTVO!
MORAM
DALJE BEZ
AUTOMOBILA...



DA VIDIMO...
NA OKO DVA KILO-
METRA JE NE-
KO SELO ...



HEJ, STARI!
POKVARIO MI
SE AUTO, A
KASNIJ. PRO-
DAJ MI TOG
KONJA ...

PLAĆAM
VIŠE NEGO
DOBRO ...



OVOG KONJA NE-
MAM NAMERU
DA PRODAJEM,
SINKO ...



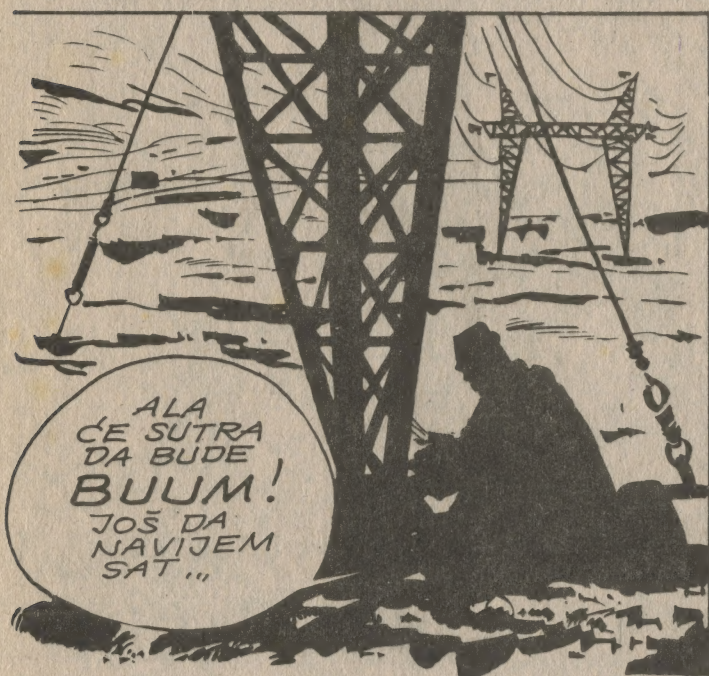
ONDA
MI GA IZ-
NAJMI
I NE
TROŠI
MI DRA-
GOCENO
VREME



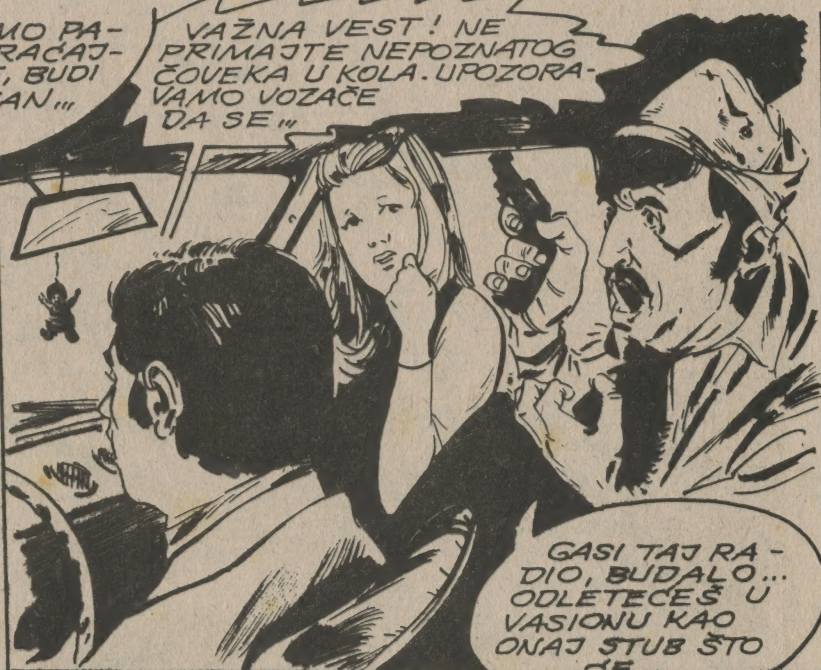
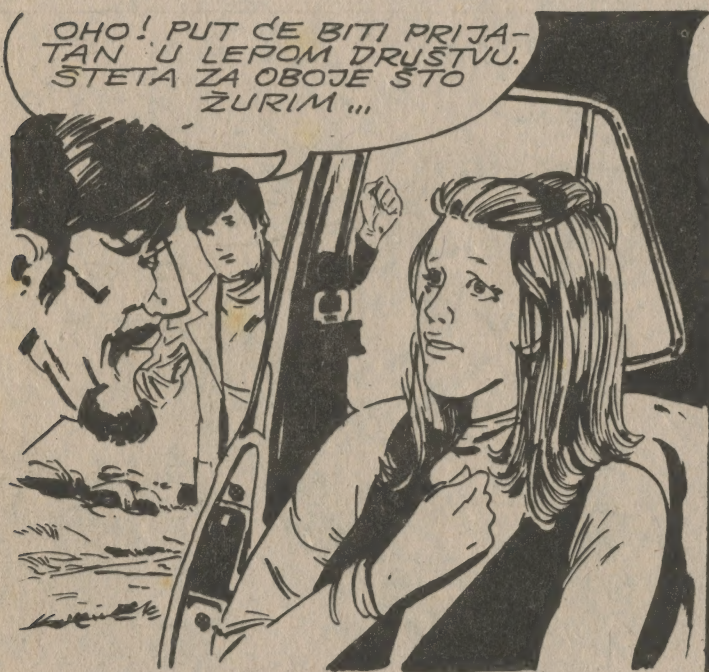
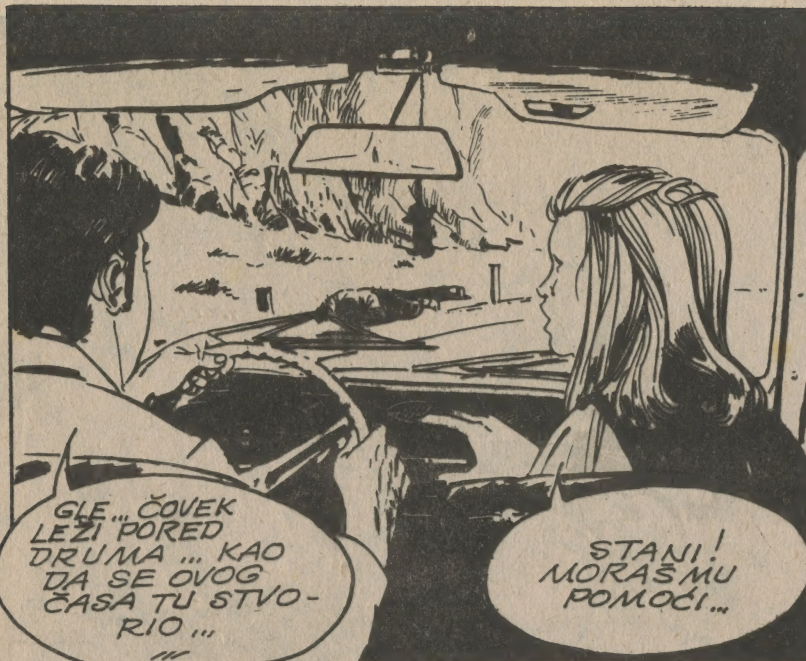
A ŠTA ĆETI KONJ
U OVO DOBA,
NOĆ SAMO ŠTO
NIJE PALA ...



MNOGO PITAŠ!
A JA NEMAM
VREMENA ZA
GUBLJENJE ...





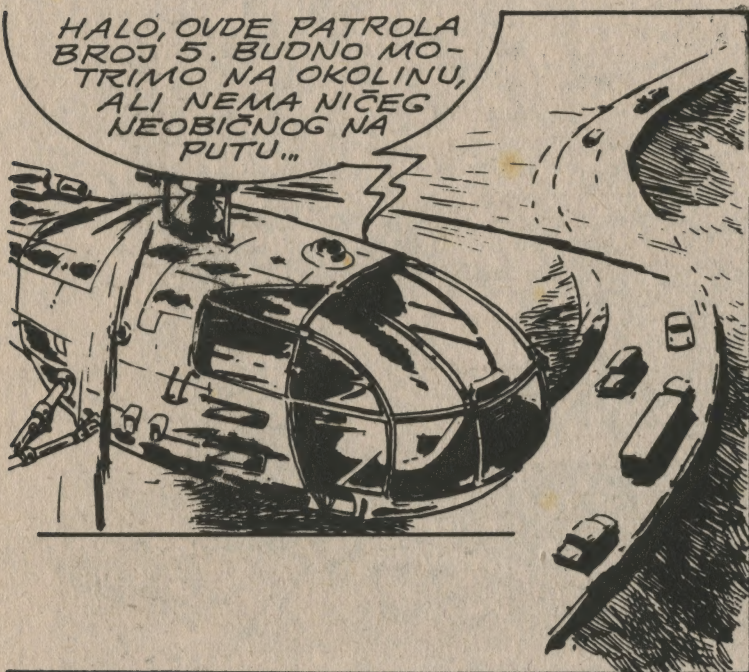




PA
VI STE
DIVERZANT?!
!!!



TO NIJE LEPO OD TE-
BE, MALA. NEMOJ
NIKOME DA KAŽEŠ...
HA-HA-HA !..



HALO, OVDE PATROLA
BROJ 5. BUDNO MO-
TRIMO NA OKOLINU,
ALI NEMA NIČEG
NEOBIČNOG NA
PUTU...

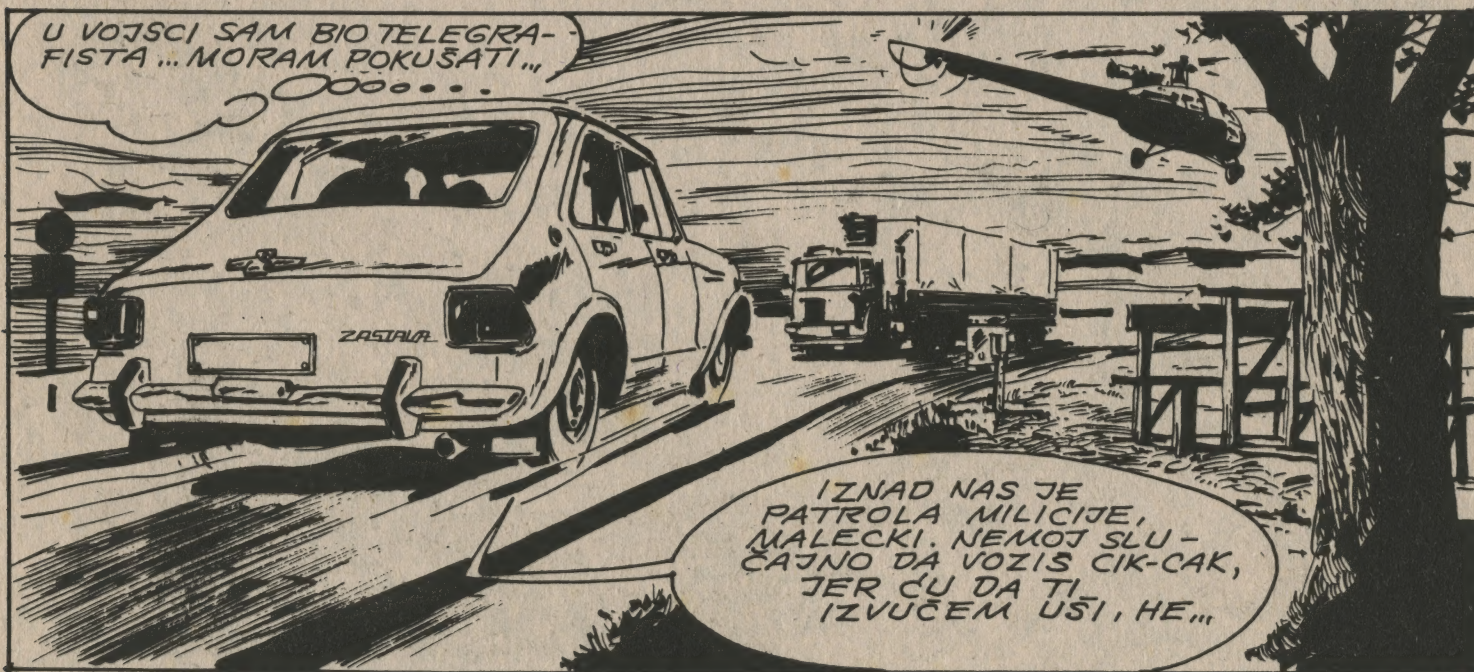


HELIKOPTER
SAOBRAĆAJNE
MILICIJE?..
TO JE SAN-
SA...

OVAJ
"LIKOVAC"
ĆE NAS
IGURNO
UBITI...

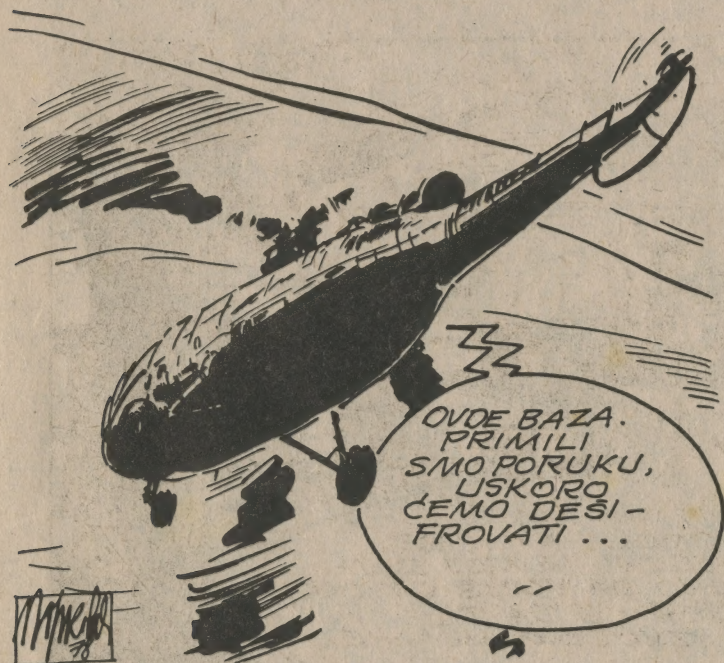
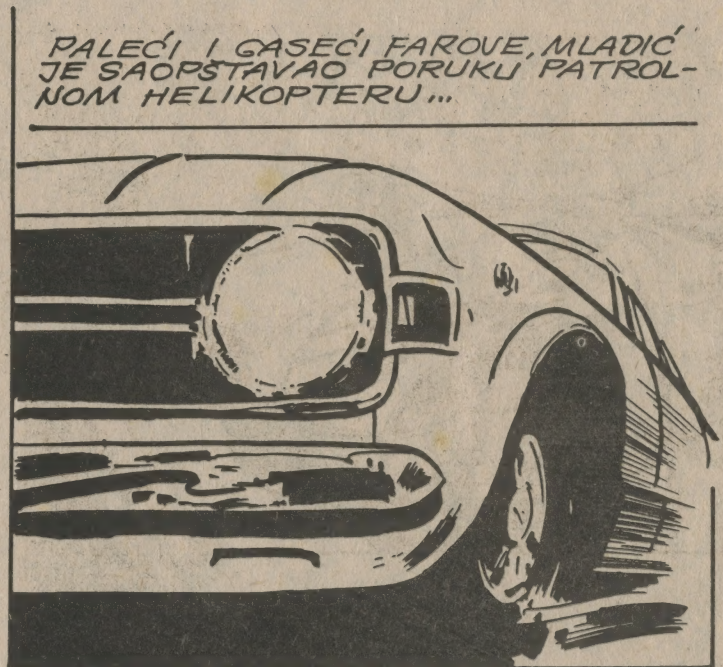
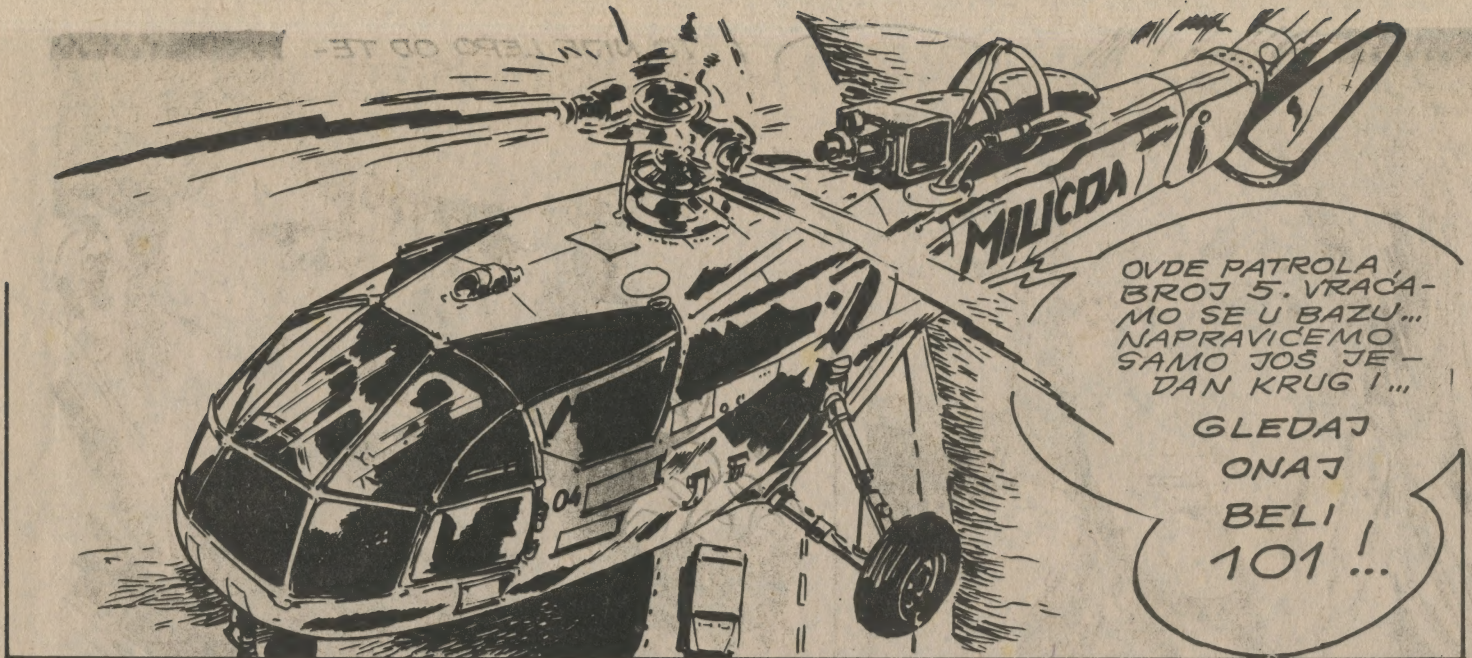
BRŽE,
LAFE...
MORAM DA
STIGNEM
DO
GRADA...

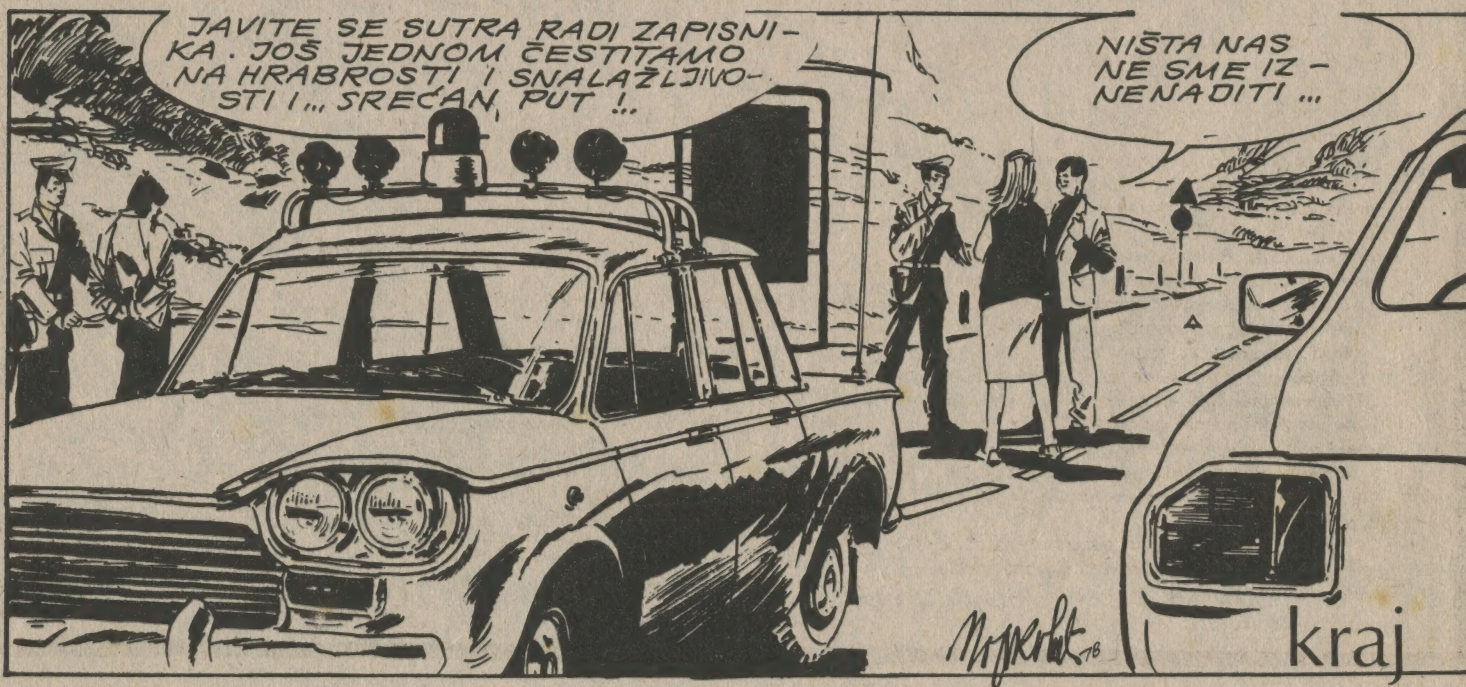
Wap...
18



U VOJSCI SAM BIO TELEGRA-
FISTA... MORAM POKUŠATI...
OOOO...

IZNAD NAS JE
PATROLA MILICIJE,
MALECKI. NEMOJ SLU-
ČAJNO DA VOZIS CIK-ČAK,
JER ĆU DA TI
IZVUĆEM UŠI, HE...





RAZGOVOR SA MIŠOM MARKOVIĆEM DOBIT-
NIKOM PRVE NAGRADE NA KONKURSU »DEČ-
JIH NOVINA« ZA JUGOSLOVENSKI STRIP

MIŠA MARKOVIĆ

PRIZNANJE RADU I LJUBAVI PREMA STRI- PU

● Na konkursu za domaći strip u konkurenciji preko osamdeset autora dobio prvu nagradu. Šta to znači za tebe?

– Pre svega veoma sam zadovoljan jer smatram da je to priznanje za moj rad i veliku ljubav prema stripu. Ujedno priznanje mom shvatanju stripa kao grafičkog autohtog medija. Zato sam i mišljenja da je mesto stripa – sa dobro odnegovanom koncepcijom – u dnevnoj štampi a ne isključivo u strip časopisima.

● Kako gledaš na budućnost YU stripa?

– Uveren sam da ima velike perspektive i da nema »Dečjih novina« ne bi bilo domaćeg stripa u ovoj sadašnjoj fazi. Najveća budućnost mu leži u priznavanju javnosti a glavni nedostatak mu je što se retko kritički piše o njemu. Trebalo bi insistirati na kvalitetu, pre svega, i polmanju društvene klime čime bi rad na stripu postao poziv, a ne samo hobi.

● Od kad datira tvoj rad na stripu?

– Počeo sam oko 60-te sa Glasom omladine, »TV novostima«, kao ilustrator u »Adamu i Evi«; u »Narodnim novinama« sam crtao Dečka Horacija oko 8 godina i od 76-te aktivno za agenciju DENO.

● Pored VPP pres agencije, Pan-Arta, Politike... zašto si baš počeo da radiš za agenciju DENO?

– Pre svega zbog njihovog odnosa sa saradnicima i stripom i zbog već postojećih jasno koncipiranih stavova o stripu.



● Kakve ti teme najviše leže i imaš li neku neostvarenu želju u vezi stripa?

– Od tema uglavnom savremene i SF, a od neostvarenih želja festival YU stripa i poseta K.F. Sindikejtu.

● Koji su ti crtači služili kao uzor i koje ceniš od naših?

– Al Vilijams od stranih, i Radilović od naših.

● Na čemu momentano radiš?

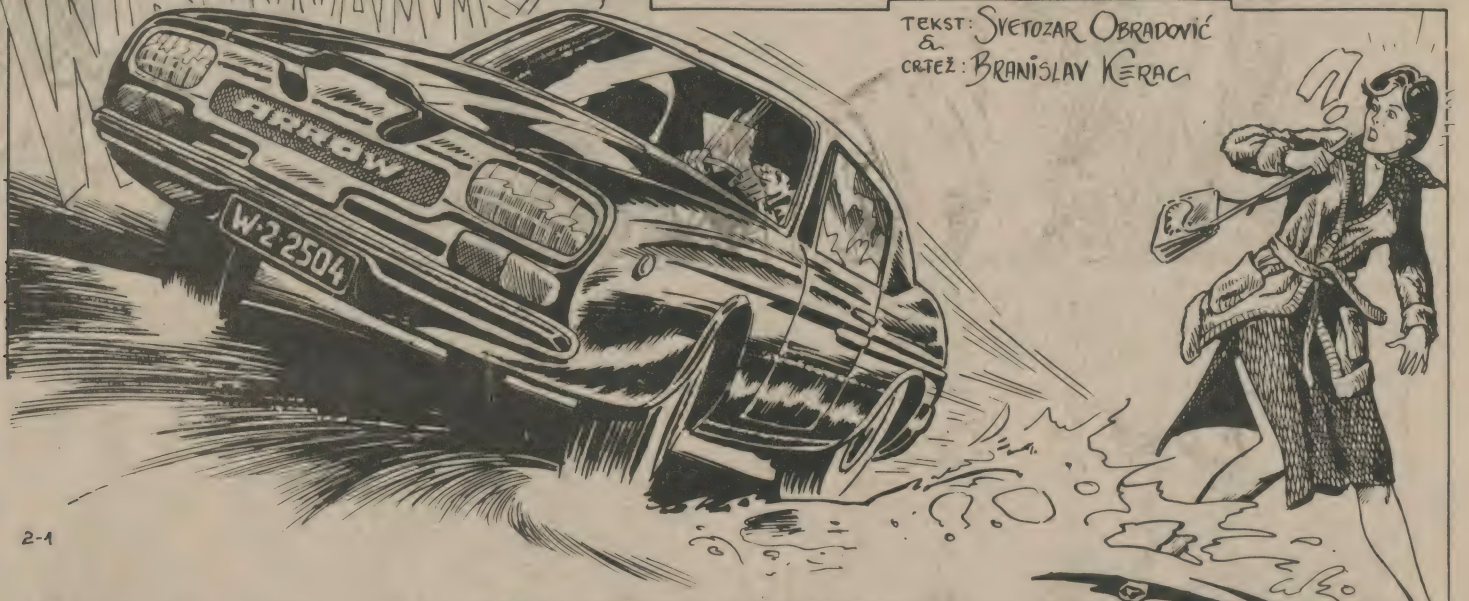
– Radim seriju o kontraobaveštajcima u, i neposredno nakon, NOB-e na tekst Đurice Labovića.

Dragoš Jovanović – Fera

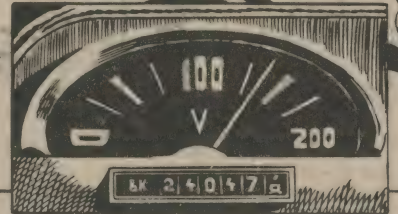
Kobra

NEZGODNI SVEDOCI

TEKST: SVETOZAR OBRADOVIĆ
&
CRTEŽ: BRANISLAV KERAC



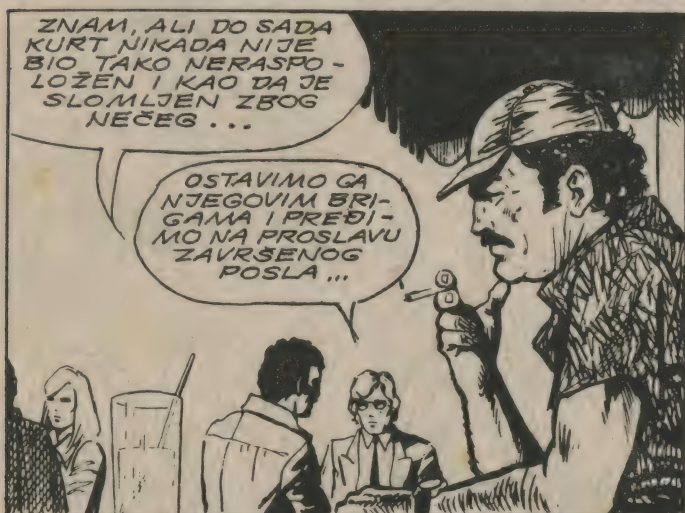
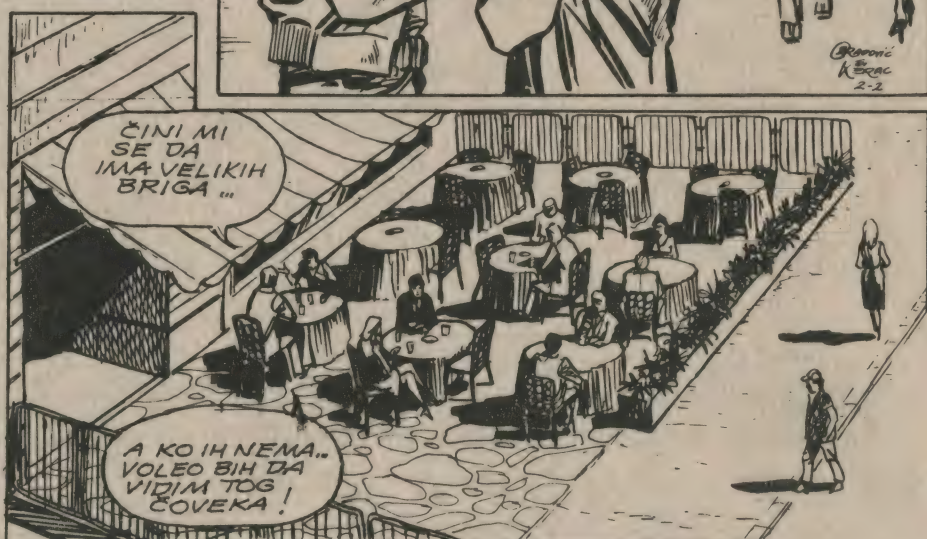
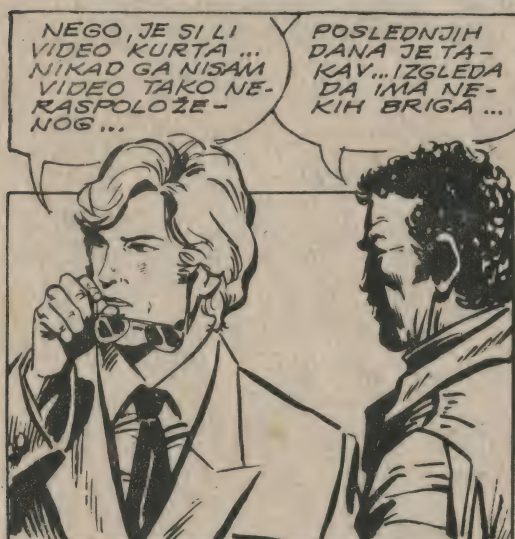
2-1

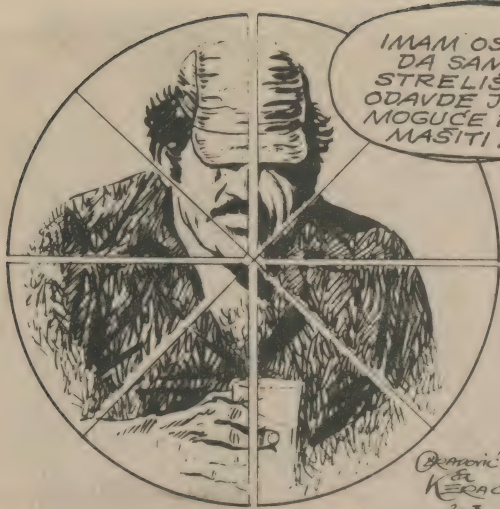


1A



1B



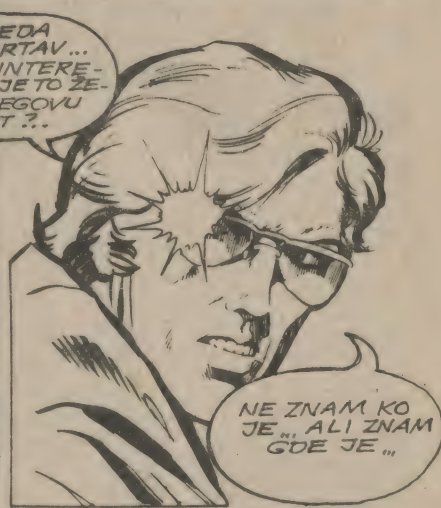


IMAM OSEĆAJ
DA SAM NA
STRELIŠTU...
ODAVDE JE NE-
MOGUĆE PRO-
MASITI...

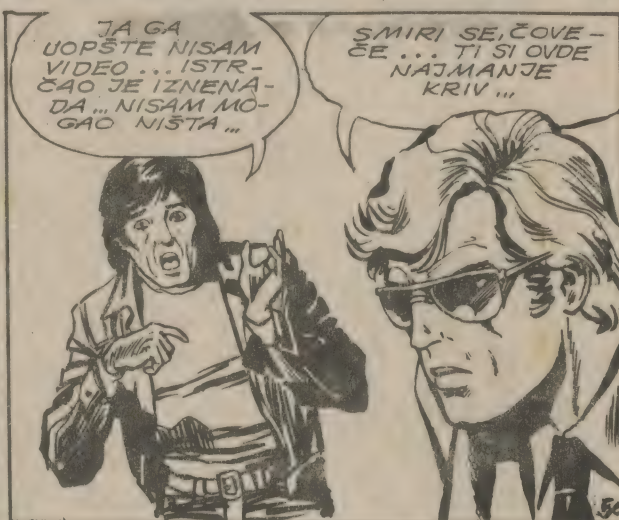
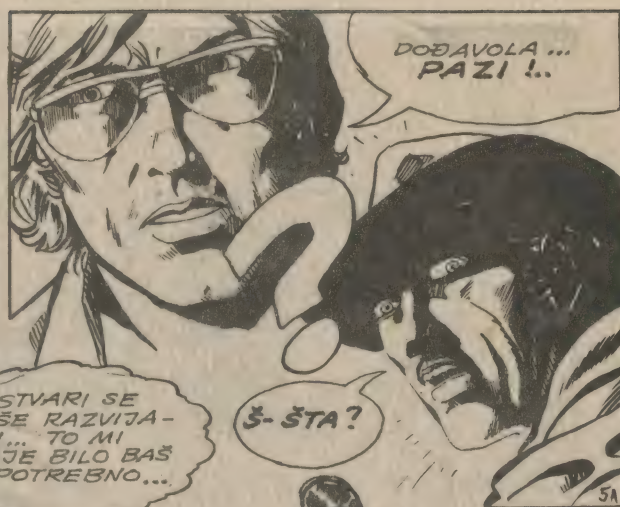
QUARONIC
&
KERAC
2-3

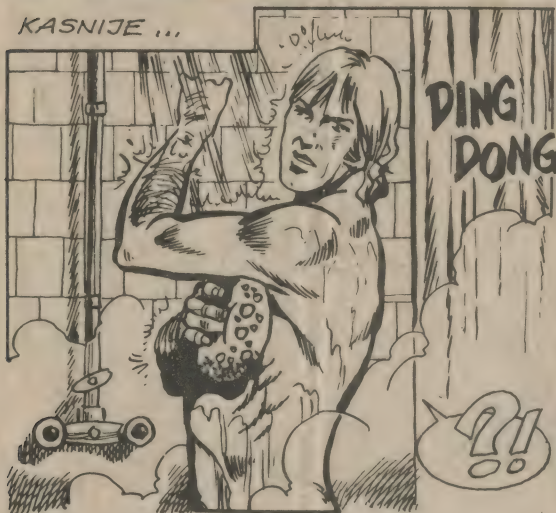
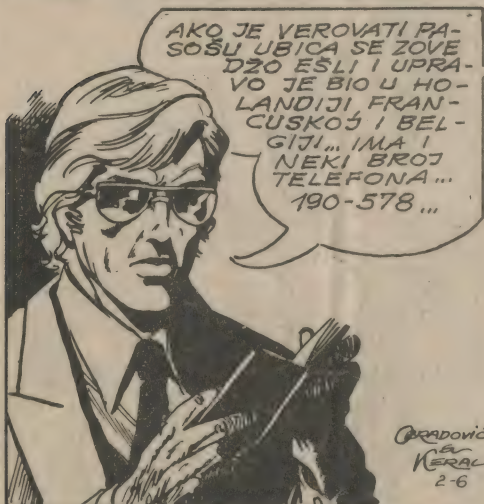
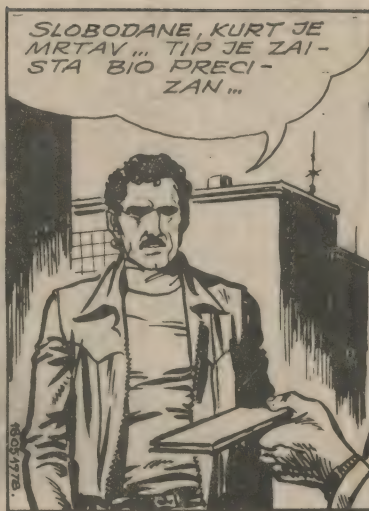
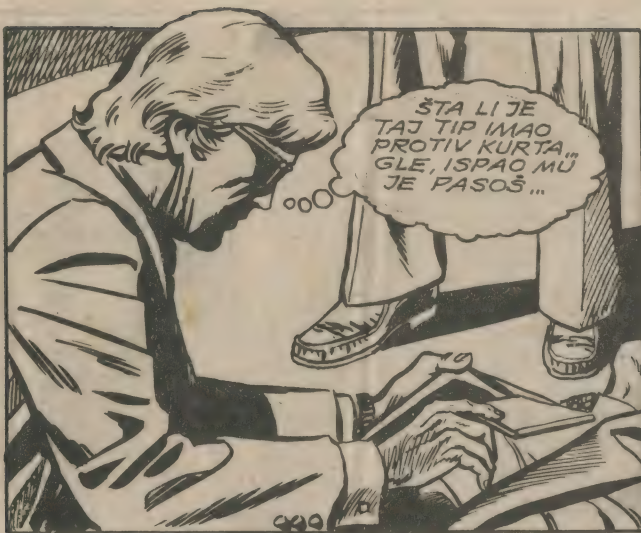


IZGLEDA
DA JE MRTAV...
BAŠ ME INTERE-
SUJE KOJE TO ŽE-
LEO NJEGOVU
SMRT ?..

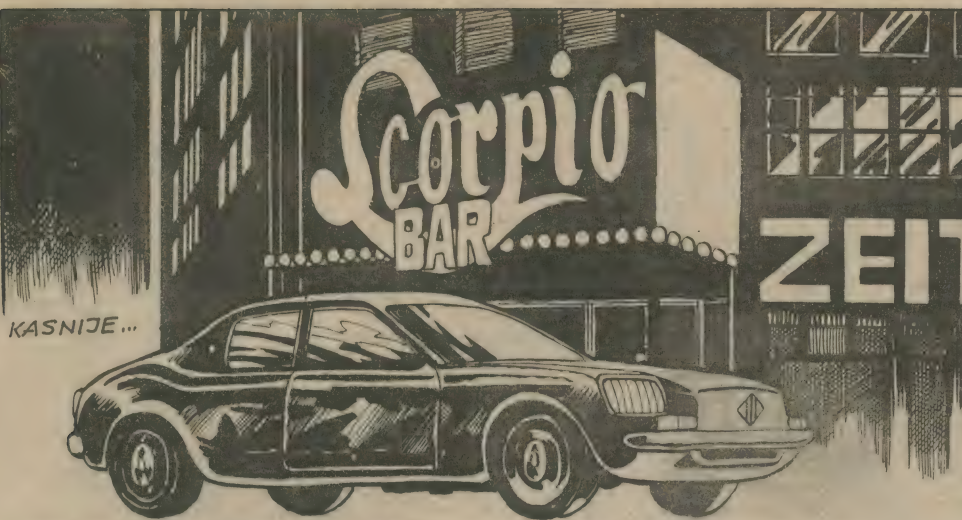




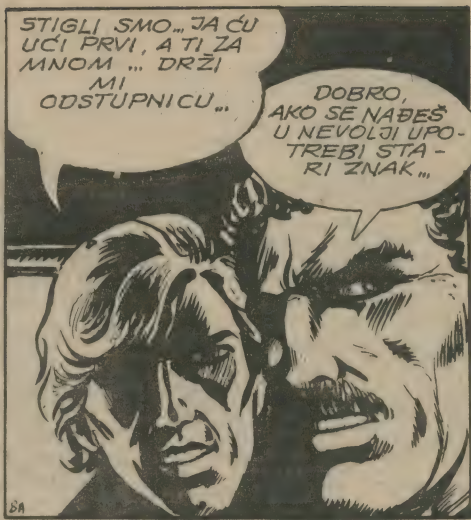






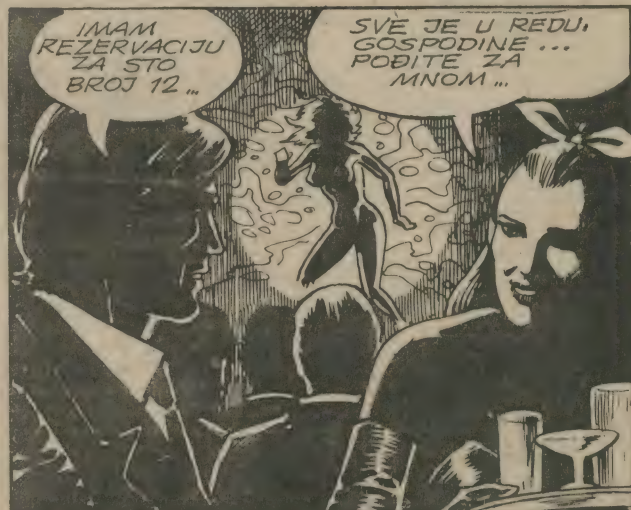
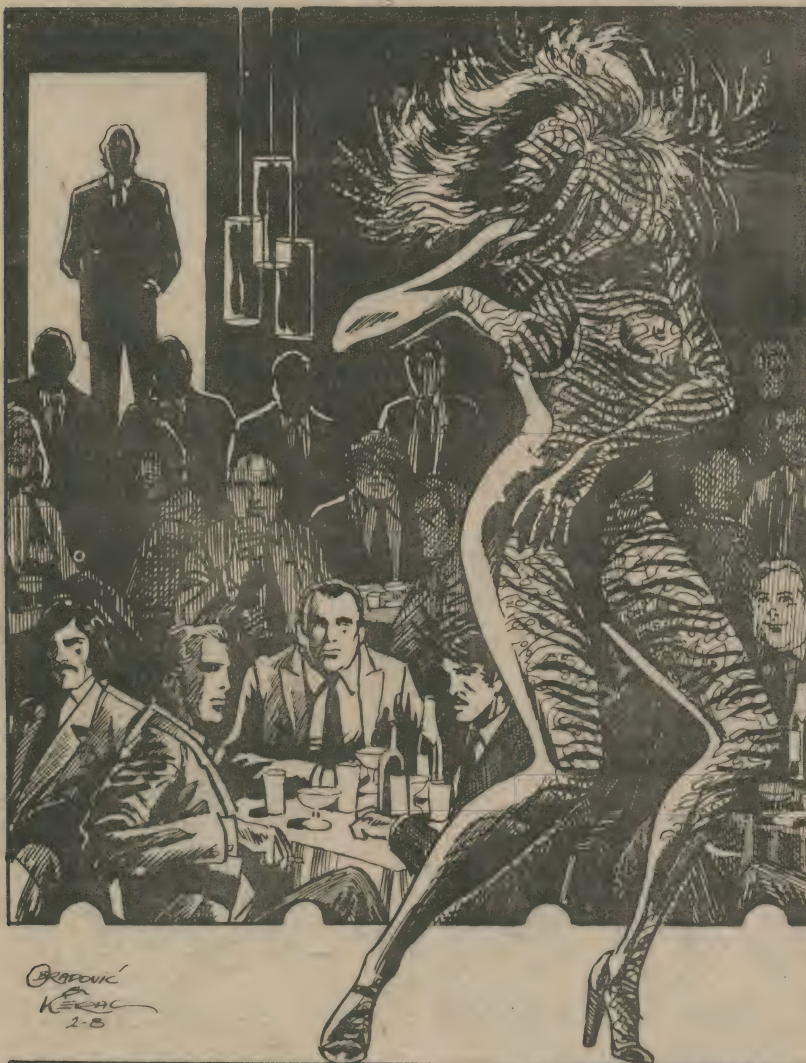


KASNIJE...



STIGLI SMO... JA ČU
UĆI PRVI, A TI ZA
MNOM... DRŽI
MI
ODSTUPNICU...

DOBRO,
AKO SE NABEŠ
U NEVOLJI UPO-
TREBI STA-
RI ZNAK...



IMAM
REZERVACIJU
ZA STO
BROJ 12...

SVE JE U REDU,
GOSPODINE...
POBITE ZA
MNOM...



EŠLI?...
KRENITE
U KANCE-
LARIJU...

IZGLEDA
DA POČINJE
IGRANKA...



MOGLI SMO SA-
ČEKATI DA SE
ZAVRŠI TAČKA.
DEVOJKA JE VEO-
MA LEPA...

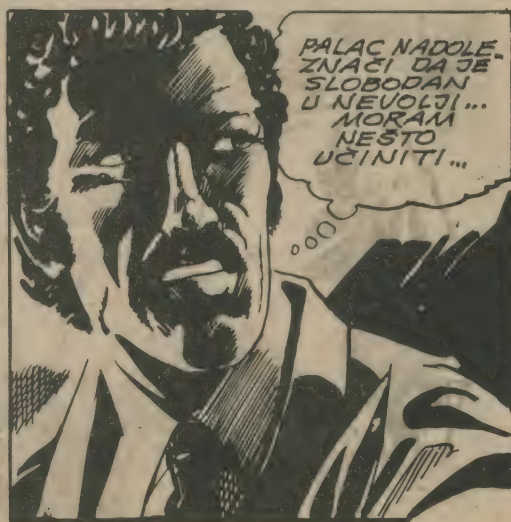
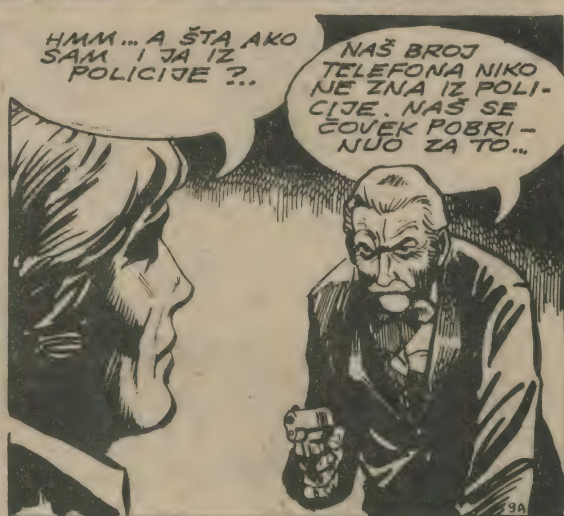
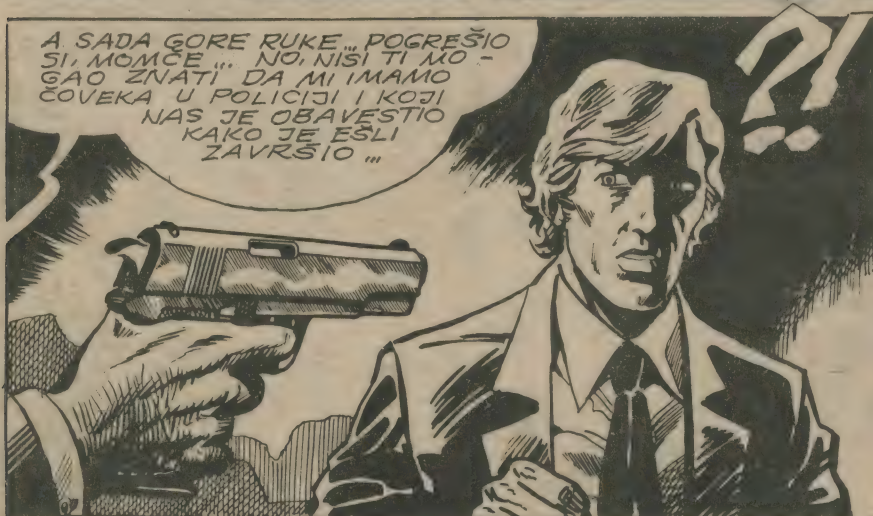
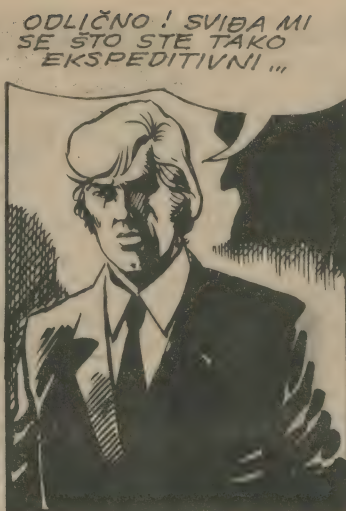
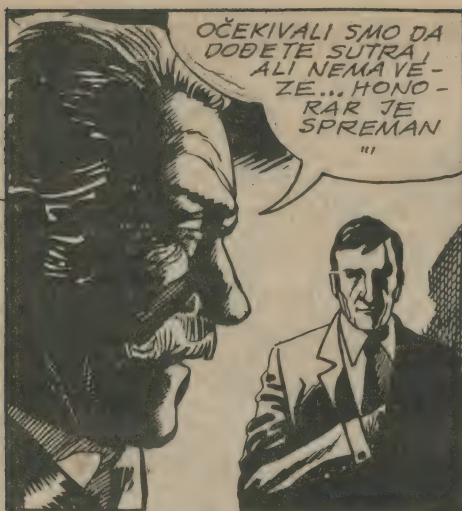
ZA TE STVARI
IMA VREME-
NA... U PRVOM
REDU
POSAO...

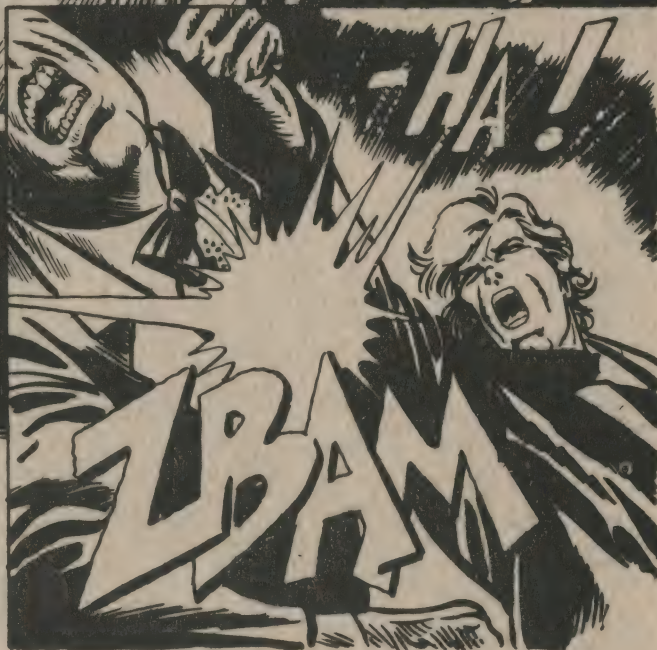
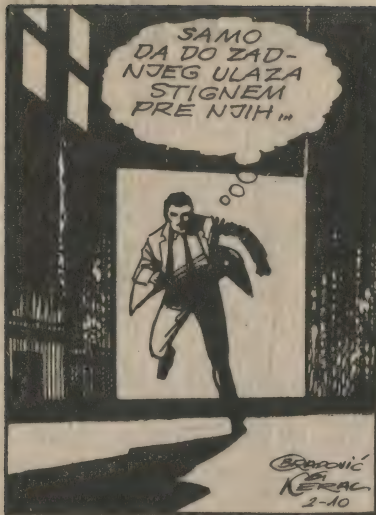


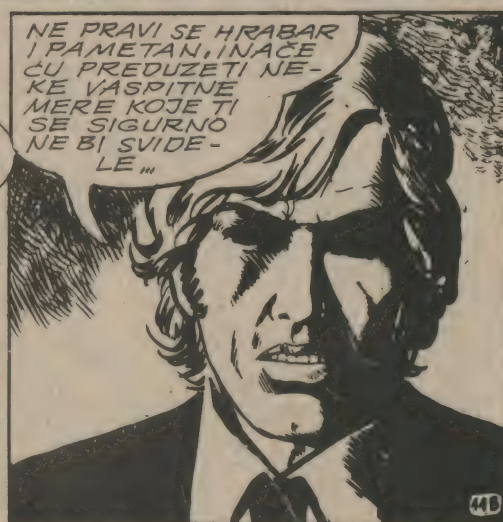
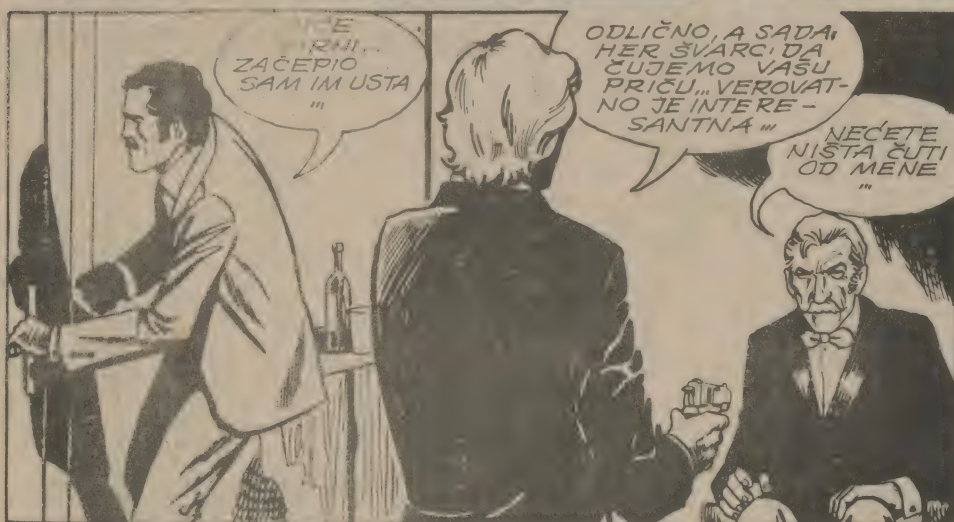
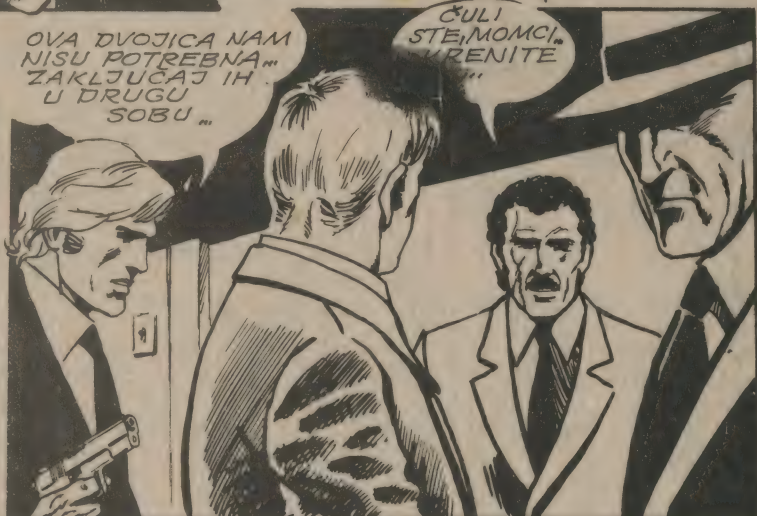
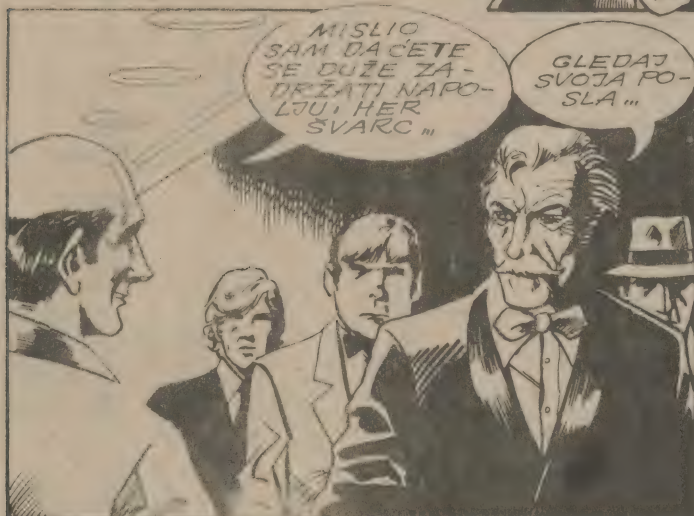
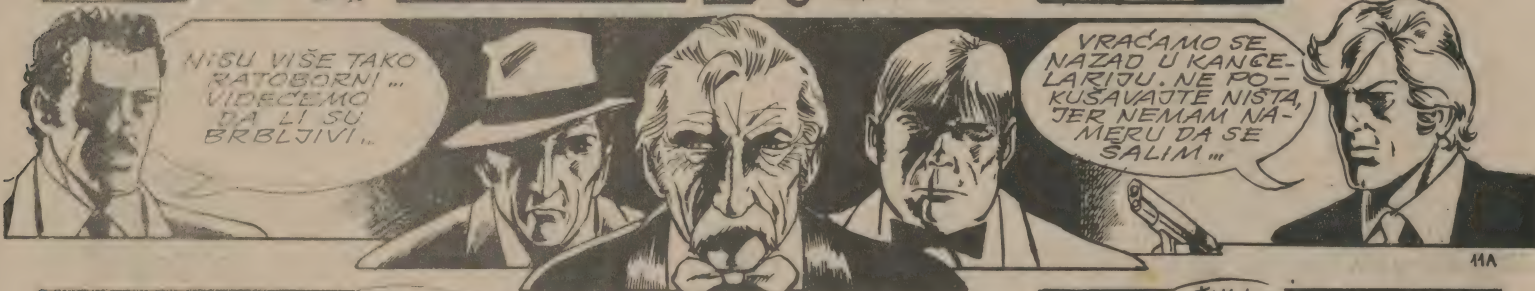
DOBRO
VEĆE...

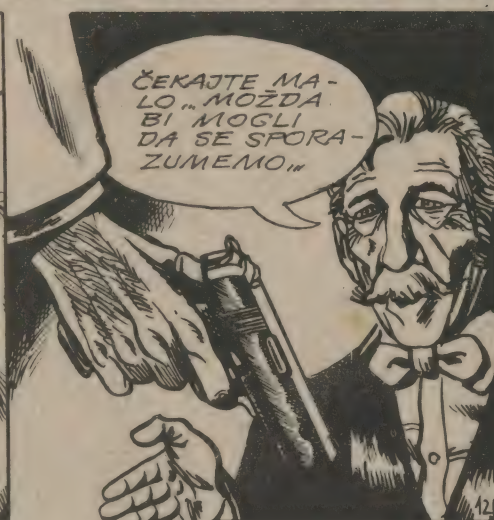
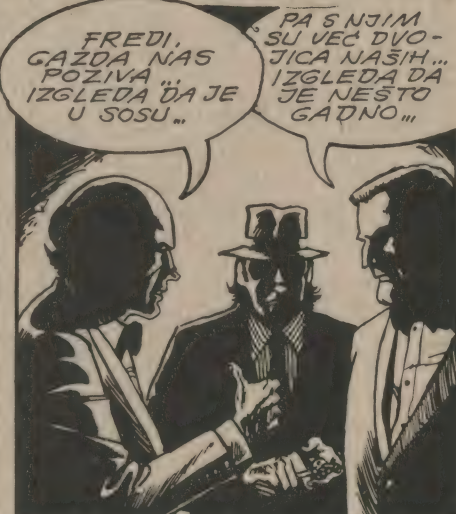
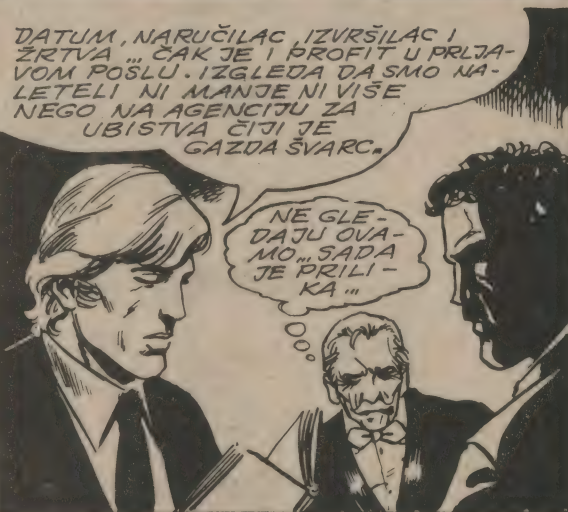
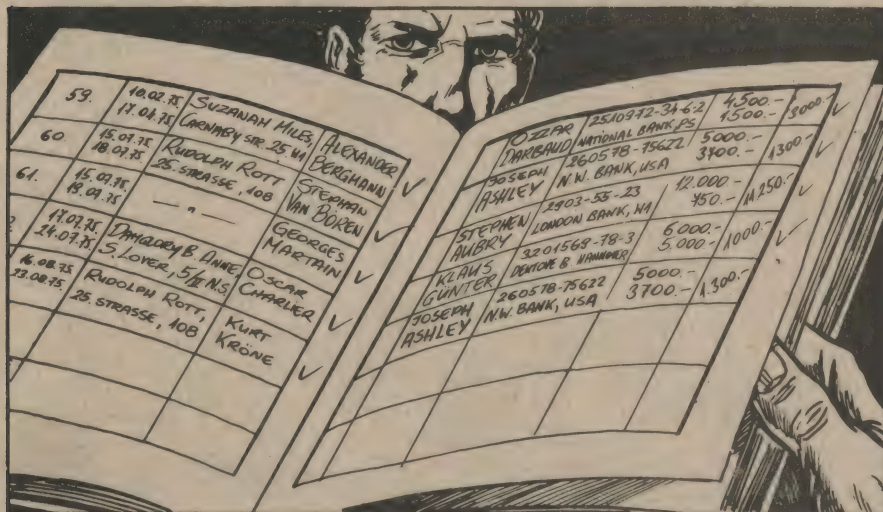
DOŠAO SAM
PO NOVAC KO-
JI SAM ZA-
RADIO...

NARAVNO,
ESLI,
NARAVNO!





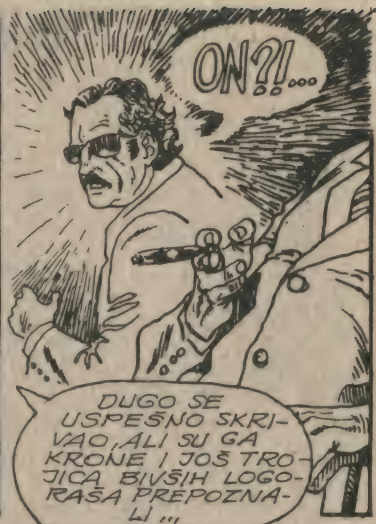




MOŽDA "PRVO
NAM RECI KO JE
ROT KOJI JE NA-
RUČIO ČETIRI
UBISTVA?"



ON JE BIVŠI SS-MAJOR I
ZAPOVEDNIK JEDNOG KONC-
LOGORA ZA VREME RA-
TA. PROGLAŠEN JE ZA
RATNOG ZLOČINCA,
ALI JE USPEO
DA UMAKNE.
INACEROT MU
NIJE PRAVO
IME...



ON?!

DUGO SE
USPEŠNO SKRI-
VAO, ALI SU GA
KRONE I JOŠ TRO-
JICA BIVŠIH LOGO-
RAŠA PREPOZNA-
LI...

HTELI SU DA GA PRE-
DAJU PRAVDI U RUKE,
ALI IH JE ON PREDU-
HITRIO I OBRATIO
SE MOM UREDU ZA
UKLANJANJE
NEZGODNIH
SVEDOKA...



UPADAJMO...
ŠEF JE U
NEZAVIDNOJ
SITUACI-
JI...



SCHW

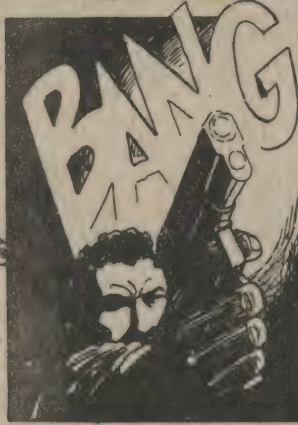
RUKE U VIS...
OBOJICA!...



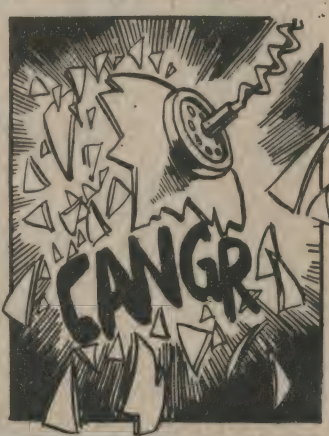
OVDE
POSTAJE
OPASNO!



AAAAHHH!
PAW



BANG



CANGR

BRONČIĆ
KERAC
2-13

260578

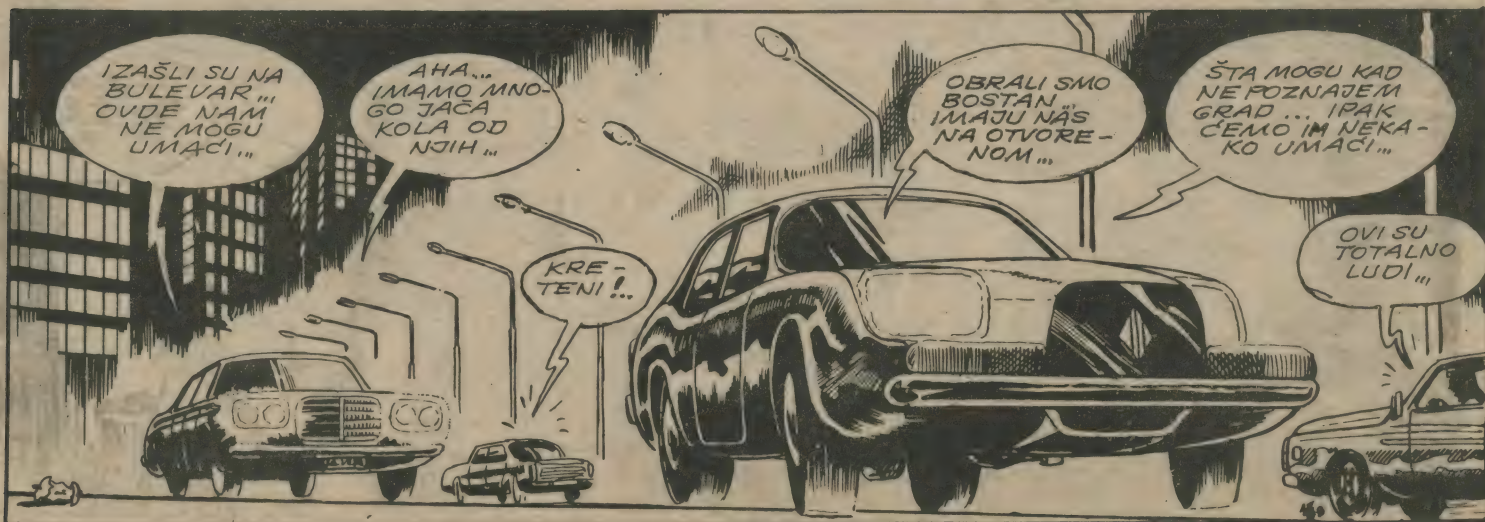
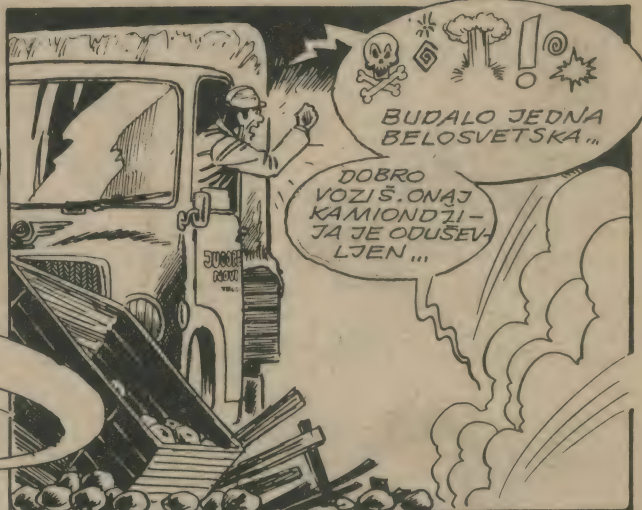
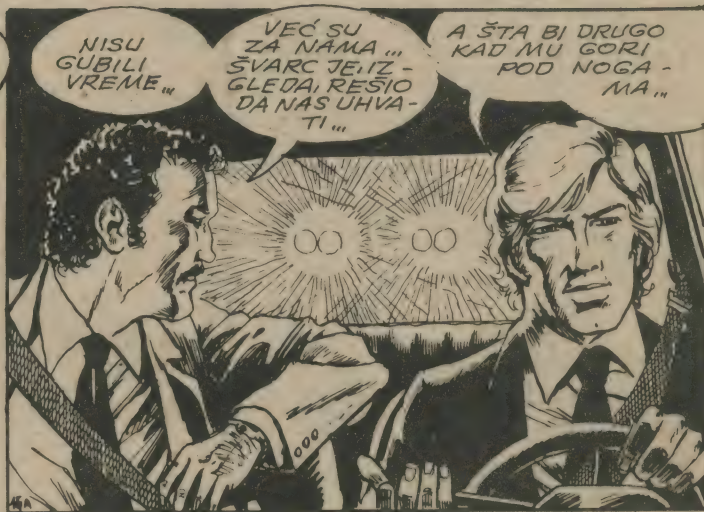
BRZO U
KOLA... DOK SE
ONI NE SNAHU
MI ĆEMO BI-
TI DALE-
KO...

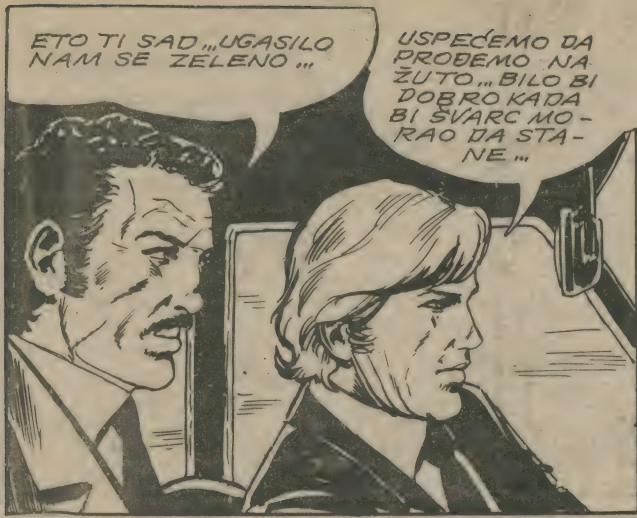
A KNJIGA?...
JE SI LI JE
PONEO?

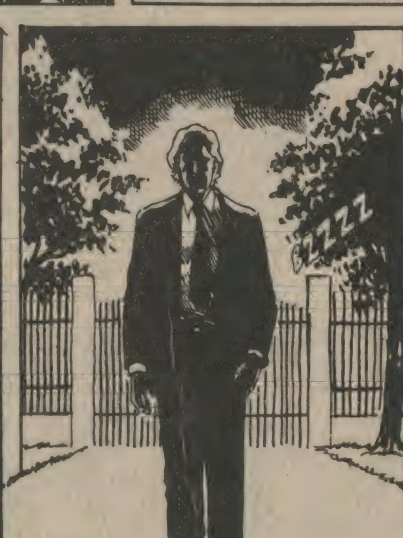
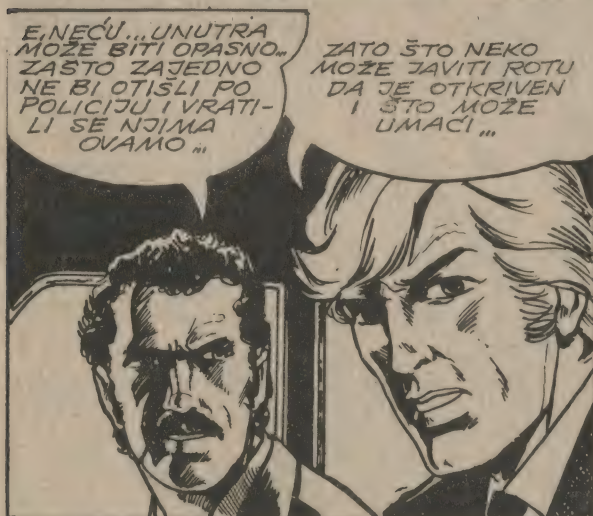
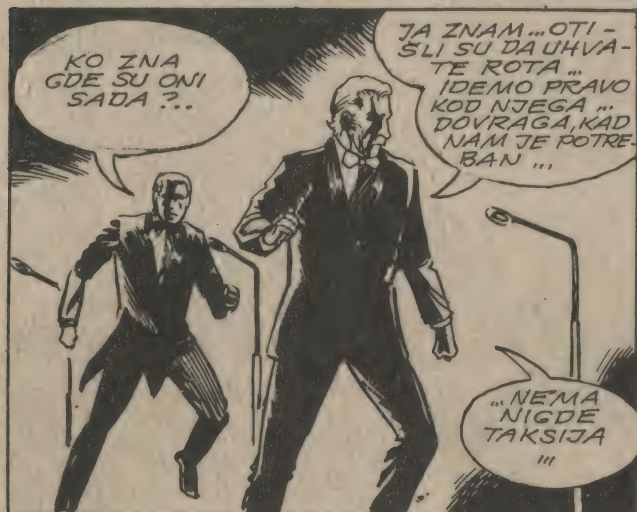
NARAVNO...
BEZ NJE BI
SE SVARC
IZVUKAO...

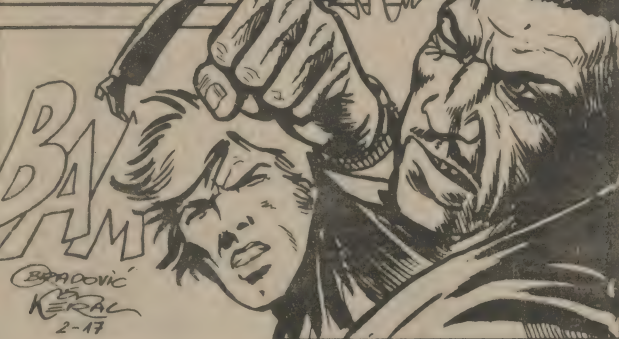
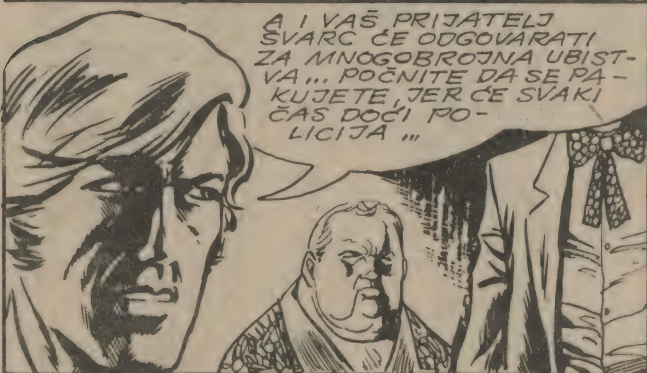
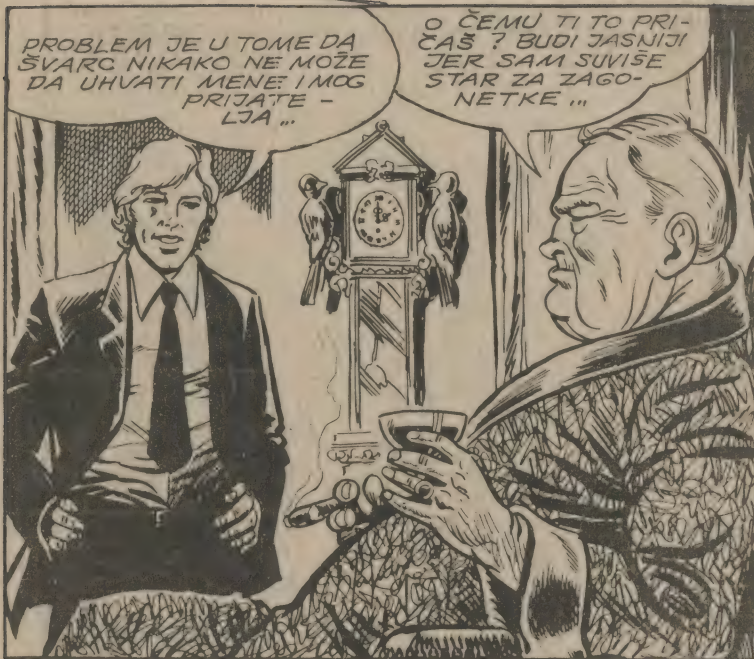


436

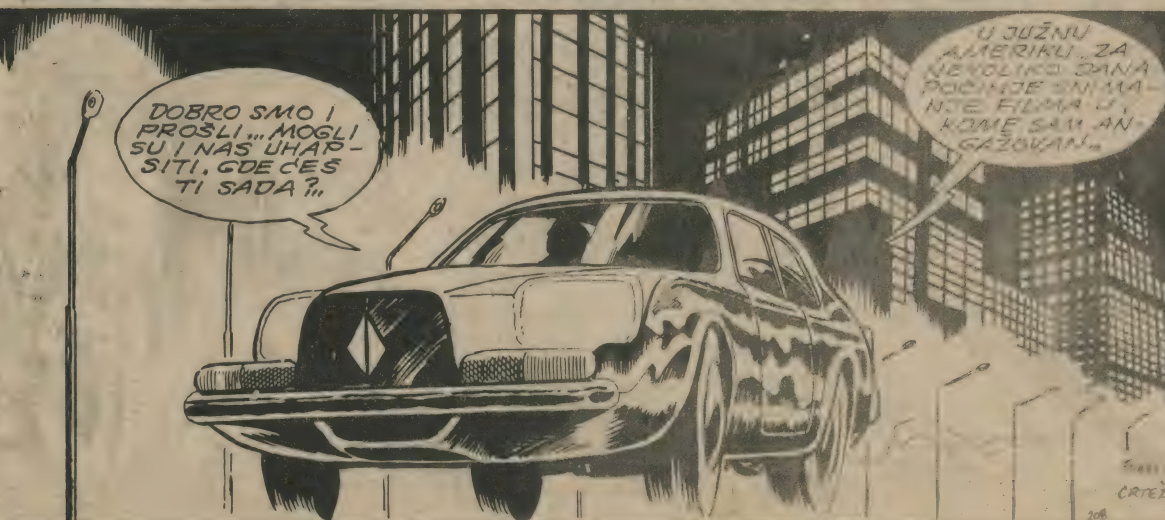
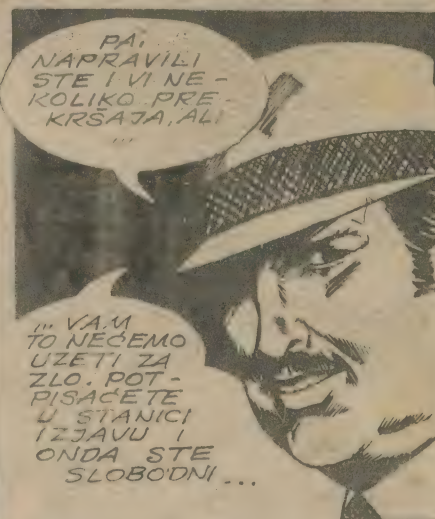
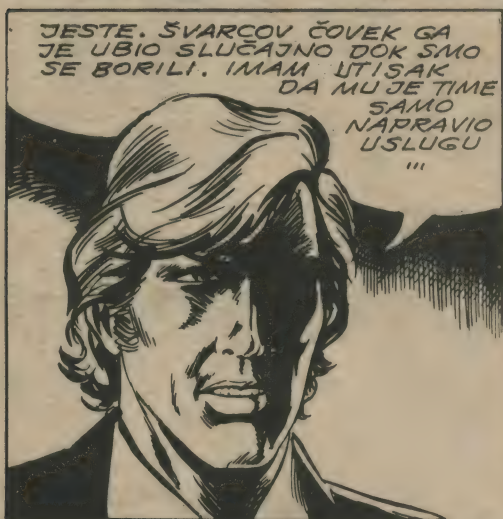












Kraj
2.
EPIZODE

UVALA JE ODJEKIVALA
OD SMIJEH I RJEŠME
VESELOG
DRUŠTVA...



GRUPA MOJIH VRŠNJA-
KA. ČINI SE DA MI
OVDE NEĆE BITI
DOSADNO...



I. BEDNJANEC *uljez*

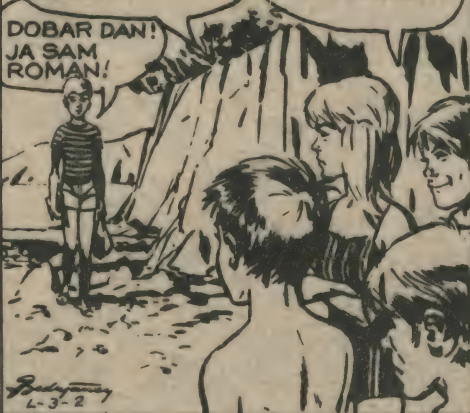
DOBIVAMO
POŠJET.
DOLAZI NEKI
SMOKLJAN!



KAKVA BLJUTAVA
FACA!

DOBAR DAN!
JA SAM
ROMAN!

ŠTO TAJ TIP
TU TRAŽI?



ČINI MI SE DA ME
OVI NE ŽELE
PRIMITI U
DRUŠTVO...



FUJ! BIJEL JE
KAO SIR!

TREBA MU DATI
DO ZNANJA DA
JE OVO NAŠA
PLAŽA!



GLE, MAMINA MAZA.
MAŽE SE KRE-
MOM!



ZDRAVO, MALI!
POŠTO PRODA-
JEŠ SIR?

TKO TI JE
DOPUSTIO DA
DOĐEŠ
OVAMO?



NITKO
OSIM NAS
NE DOLAZI
OVAMO!

TKO DOĐE,
BRZO SE
POKUPI!

NITKO NE
ŽELI SEBI
ZAGORČITI
GODIŠNJI
ODMOR!



ZNAČI, VI
SVAKOM
PRIREDITE
OVAKVU
DOBRO-
DOŠLICU?

ZA TO SMO
STRUČNJA-
CI!

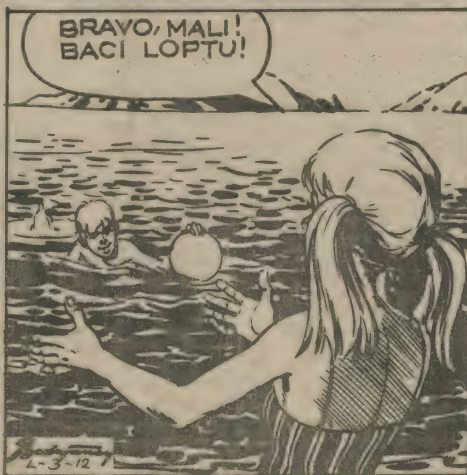


SAMO SE VI ZABAVLJAJTE!
JA VAM NEĆU SMETATI!

DEČKO
TEŠKO
SHVAĆA!





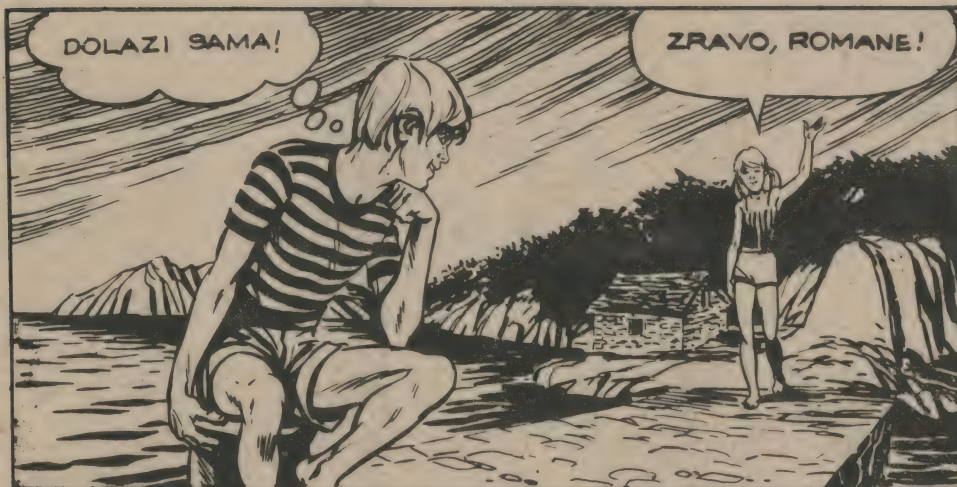




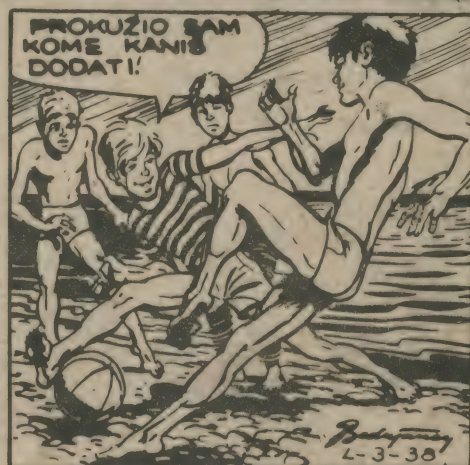






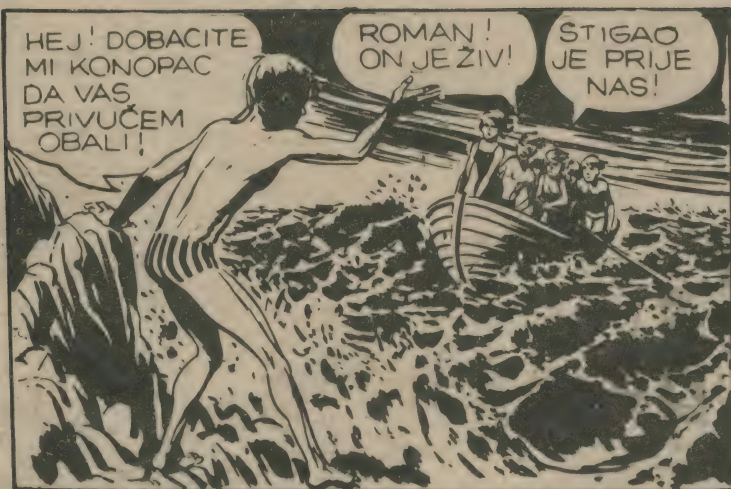








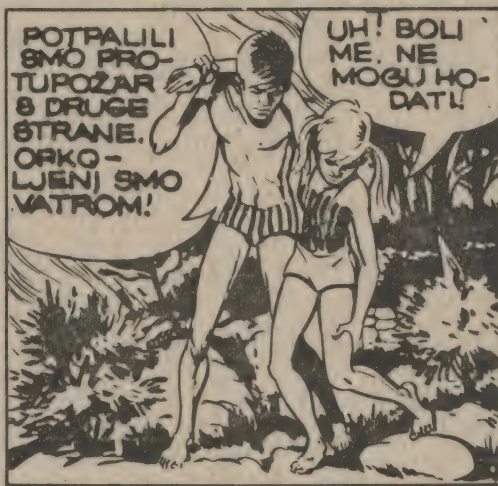
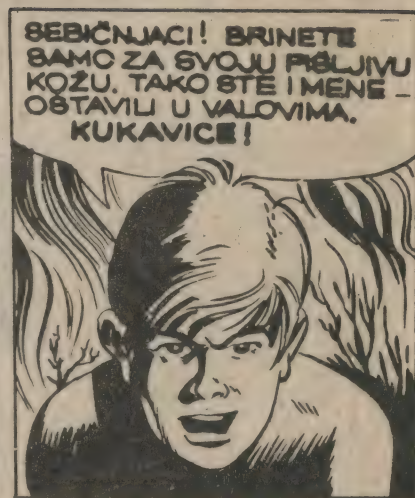














SPASENI SMO!
OVAJ GOLI
KAMEN NE
MOŽE GOR-
JETI!



REKLA SI NEŠTO KAD SAM TE
NOŠIO. OSTAT CU
S TOBOM, AKO
SE ODREKNEŠ
ONOG NEO-
ZBIJNOG
DRUSTVA!

NE MOGU!
ODRASLI SMO
ZAJEDNO. NE
ZNAM ŠTO BIH
BEZ NJIH!



UREDU! NEĆU TE
ODVAJATI OD NJIH.
SUTRA ĆU OTPU-
TOVATI!

ROMANE,
NEĆU TE
ZABORAVITI!



HEJ, ZALJUBLJENI!
BRODICE PLOVE
PREMA OTOKU.
UGRJELI SMO!



IPAK JE MOJA IDEJA
BILA NAJMUĐRIJA.
DOLAZE PO NAS!

ŠUTI, TIKVANE!
OVAJ POŽAR JE
REZULTAT
TVOJE IDEJE!



ROMAN VIŠE NE
ZELI BITI S
NAMA!

NIJE NI
ČUDNO, NA-
KON SVEGA
ŠTO SMO MU
PRIREDILI!



ON JE DOBAR DJEČAK!
OPROSTIT ĆE NAM ŠTO
SMO BILI NEUGODNI!



ŠTO RADITE
NA TOM OTOKU?

DOŠLI SMO
UGASITI
VATRU!



ROMANE, DOKAZAO SI
DA VRIJEDIŠ VIŠE OD
SVIH NAS!

VIŠE TI
NEĆEMO PRA-
VITI NEPRILIKE!

DANAS
KAZETE
TAKO, A
SUTRA...



OVAJ NAS JE
IZLET NAUČIO
PAMETI. PRIMI
NAS U SVOJE
DRUSTVO!

OSTANI S
NAMA! MI
TE SVI
VOLIMO!

BAŠ SAM
BLESAV.
ZNAM DA ĆU
POPUSTITI.

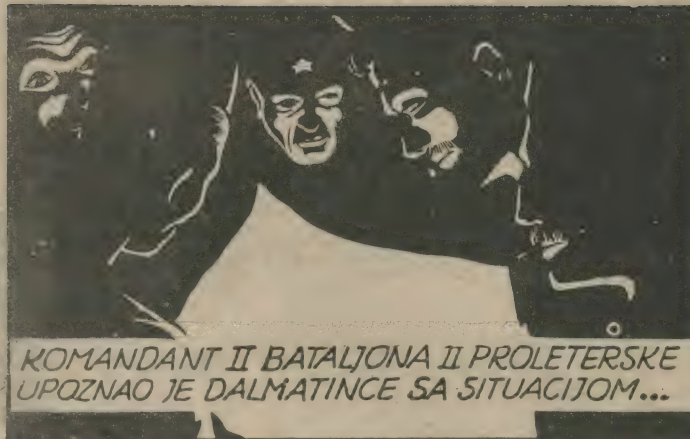
kraj

I. KOLJANIN

»... PREDUZELI SMO OFANZIVNE OPERACIJE PREMA GACKU I UPUTILI BRZIM MARŠEM DRUGU DALMATINSKU BRIGADU NA JEDNU OD NAJVAŽNIJIH TAČAKA, T.J. NA GORNJE BARE, BRDO U TROUGLU GORNJEG TOKA RIJEKE SUTJESKE I NERETVE.«

TITO

POSLE USILJENOG MARŠA, DRUGA DALMATINSKA BRIGADA STIGLA JE NA GORNJE BARE



KOMANDANT II BATALJONA II PROLETERSKE UPOZNAO JE DALMATINCE SA SITUACIJOM...

NESALOMIVI



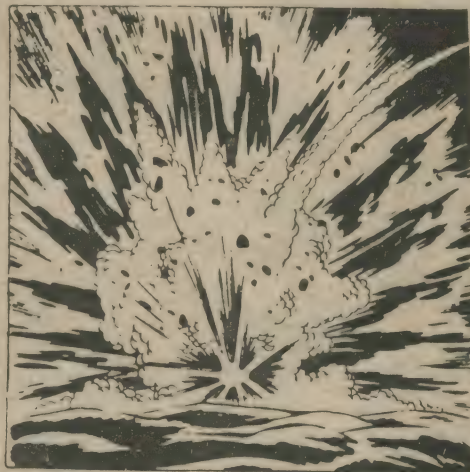
NA GORNJIM BARAMA OSTATU SAMI DALMATINCI



OVDE VLADA GLUVA TIŠINA...



... SA NEŽNOM SERENADOM



ŠVABE GAĐAJU HAUBICAMA



BRRUM!

U PRVOM NALETU, VATRENI URAGAN
JE ZAUVEK UKLONIO IZ STROJA
DESETAK BORACA...



KOMESARE,
POGLEDAJ!



OVO JE SAMO
UVOD!

TAKO JE
POČELA BORBA
NA GORNJIM
BARAMA
KOJA JE
ZAPISANA
ZLATNIM
SLOVIMA...

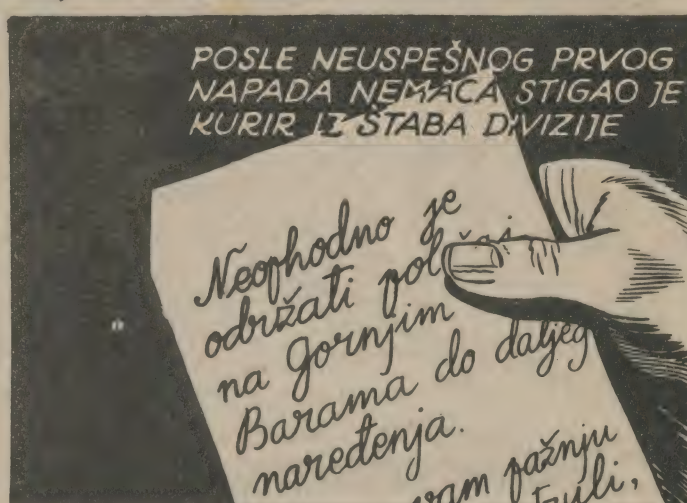
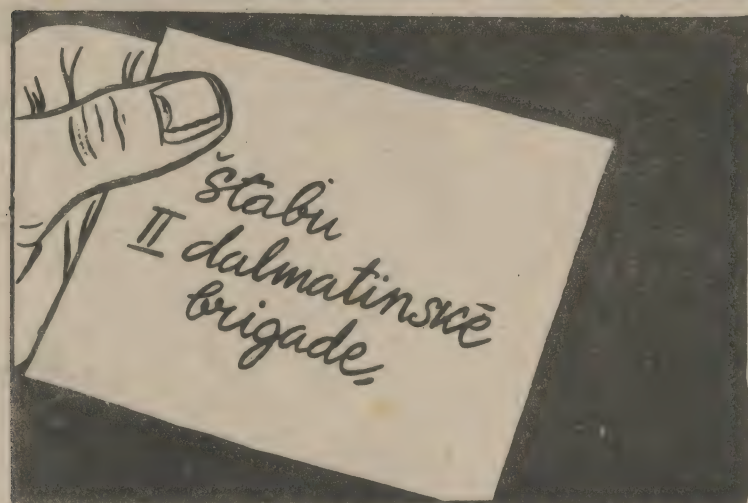
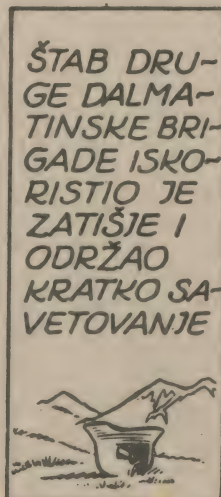


PRESTALA JE
UBITAČNA VA-
TRA HAUBICA.
U DEJSTVO JE
STUPILA AVI-
JACIJA...



FAŠISTI PRELAZE
U NAPAD!







GLADNI, IZNURENI BORCI SPREMALI SU SE ZA BORBU...









BOŠKO!
HEJ, STANI!

ZAPAMTIĆETE,
FAŠISTIČKI PSI,
JOZINU SMRT



BOŠKO!

ZA NJIM!

BOŠKO, NOŠEN GNEVOM OSVETE, ISTRČAO JE
NA BRISANI PROSTOR

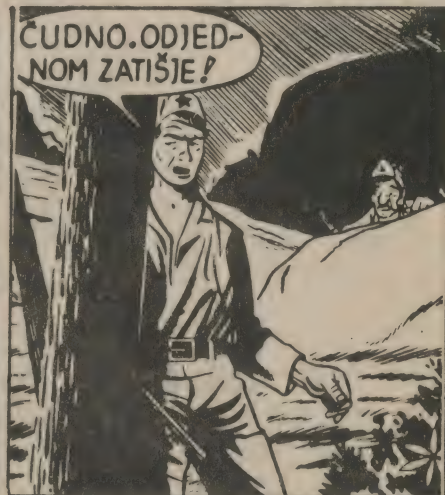


NI, ĐAVO VAS
NEĆE ZAŠTITITI



SOLDATEN! PRESTANITE
SA PALJBOM! DOČEK ĆU MU
SAM PRIREDITI

JAWOHL, HERR
OBERLEUTNANT!



ČUDNO. ODJED-
NOM ZATIŠJE?



IZGLEDA DA NAM
SPREMATU KLOPKU



BARTISAN,
BREDAJ
ZE!



GDE LI JE TAJ
HITLEROV KUL-
TURTREGER?



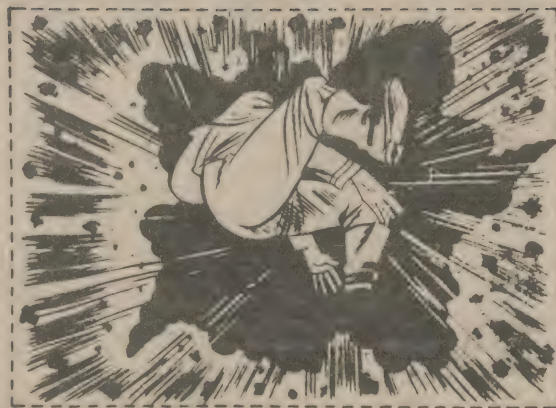
PETRE, GDE
JE MATE?

REKAO JE
DA VOLI NOĆ-
NE ŠETNJE



BARTISAN,
KOMM MAL HER?

MATE SE KAO MAČKA
PRIVUKAO IZA
LEDA NEMCA...



...AKO BACIM BOMBU
NA MOG PRVOG KOMŠIJU...

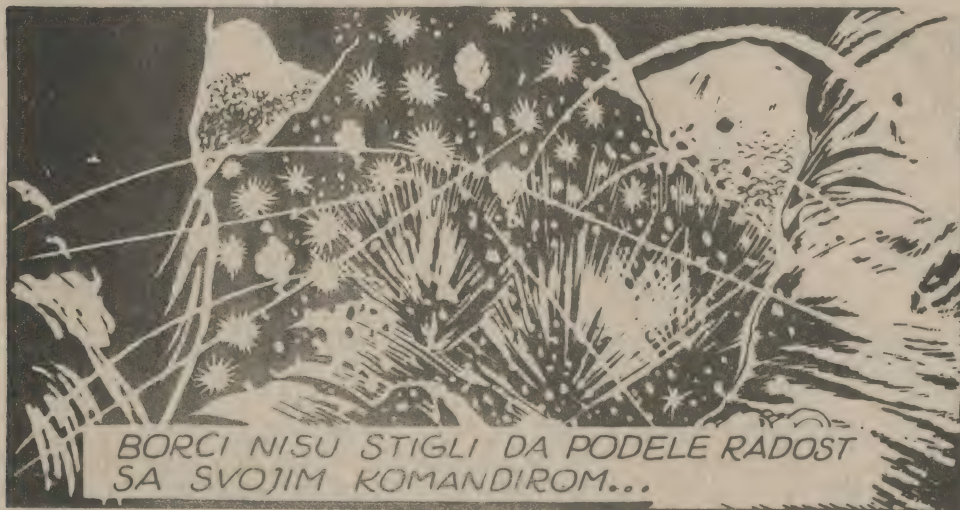
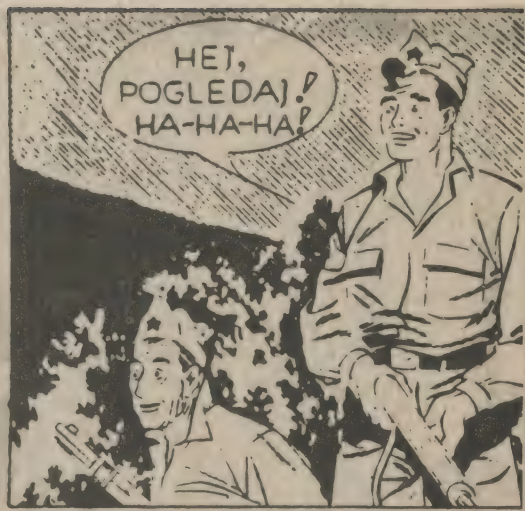


...UNIŠTIĆU SIGURNO I RANAC, A U
RANCU **HLEB I CIGARETE!**



MATE SE
NEOPA-
ŽENO
PRIBLI-
ŽIO NE-
MAČKOM
OFICIRU







UPRKOS TEŠKIM GUBICIMA,
NEMCI NE POPUŠTAJU..



NEBO JE SEVALO, ZEMLJA JE PODRHTAVALA



DRUGOVI!
NE ODSU-
PAJMO NI KO-
RAKA! IMAJTE
NA UMU NAŠ
ZADATAK...



TRENUTNA NEOPREZNOST
BORCA...



... BILA JE PRILIKA ZA
NEMAČKOG SNAJPERA...



BORBA NA
GORNJIM
BARAMA PO-
STAJE SVE
ŽESĆA

*
NEMAČKI SNAJ-
PER DRŽI NA
OKU JEDNOG
BORCA DRU-
GE DALMATIN-
SKE BRIGADE

... I HITAC JE ...

DRUGOV...
AH!



...POGODIO CILJ

OSVETITE
SVE NAS KO-
JI ODLA-
ZIMO...



NEGDE PRED ZORU PONOVO JE
DOŠLO DO KRATKOG PREDAHA



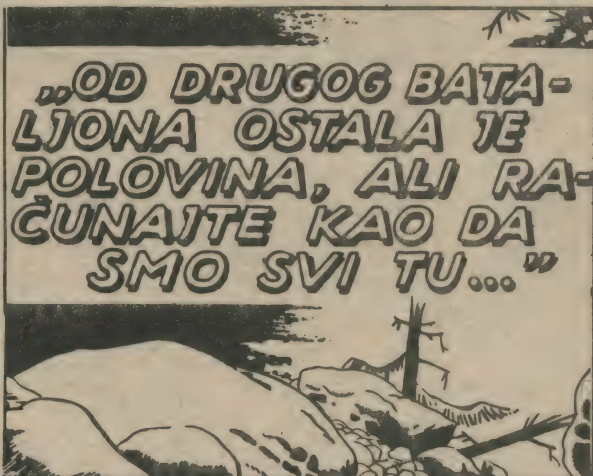
U ŠTABU II BATALJONA...



...A KOD MENE
JE IZGINULO VIŠE
OD POLOVINE
BORACA...

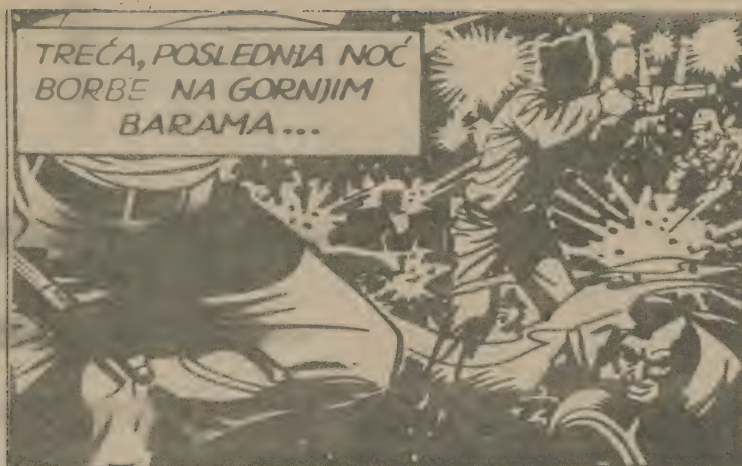


„OD DRUGOG BATA-
LJONA OSTALA JE
POLOVINA, ALI RA-
ČUNAJTE KAO DA
SMO SVI TU...”



JOŠ NE
PRIMEĆUJEM
NIKAKVE POKRE-
TE FAŠISTA...





TREĆA, POSLEDNJA NOĆ
BORBE NA GORNJIM
BARAMA...

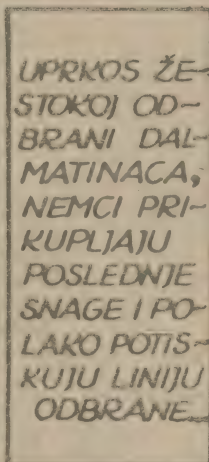


BORILLO SE ZA SVAKI KORAK...

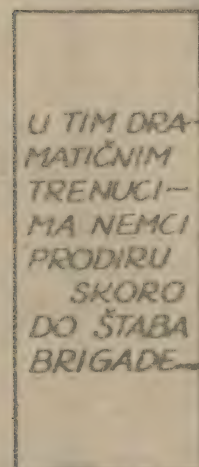


OVU BUK-
VU OSVAJAM
NOČAS VEĆ
TREĆI PUT!

ZA SVA-
KO DRVO...



UPRKOS ŽE-
STOKOJ OD-
BRANI DAL-
MATINACA,
NEMCI PRI-
KUPLJAJU
POSLEDNJE
SNAGE I PO-
LAKO POTIS-
KUJU LINIJU
ODBRANE.



U TIM DRA-
MATIČNIM
TRENUCI-
MA NEMCI
PRODIRU
SKORO
DO ŠTABA
BRIGADE.



DRUŽE KOMAN-
DANTE, NEMCI SU NA
STOTINAK META-
RA OD NAS.



BRZO OKUPI
SVE LJUDE!

VEĆ SU TU. U
ŠTABU SU SAMO
KURIRI !..



BOMBAŠI
UZ MENE !



JURRIIŠ!



HEROJSKI SE
BORILA BRIGADA
SA DESETOSTRUKO
BROJNIM
NEPRIJATELJEM



SAMO DA NE
POPUSTIMO!..



NEMACKI STROJ SE POVIJA, TALASA I NA-
ZAD U NEREDU POVLACI



JOŠ
JEDNA ZA US-
POMENU!

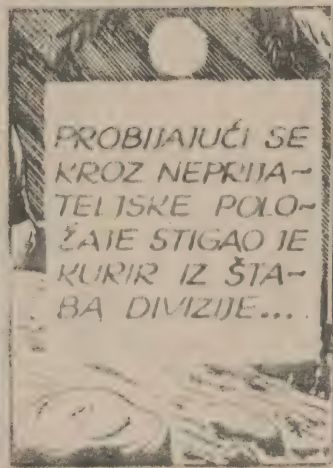


DOBRO JE...



...POVUKO-
ŠE SE

I NEMCI I BORCI DRUGE
DALMATINSKE NEMAJU
VIŠE SNAGE ZA BILO KA-
KAV ODLUČNIJI NAPAD



PROBIJAJUĆI SE
KROZ NEPRIJA-
TELJSKE POLO-
ŽAJE STIGAO JE
KURIR IZ ŠTA-
BA DIVIZIJE...



DRUGOVI,
ZADATAK JE
IZVRŠEN...



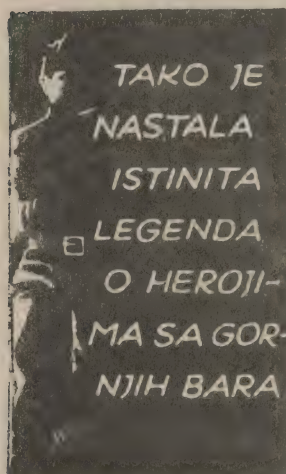
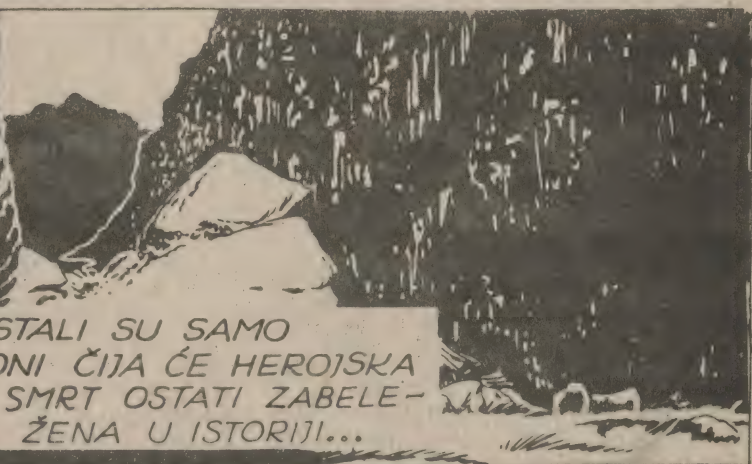
NAPUŠTAMO
POLOŽAJ!



TAKO JE DESETKOVANA
BRIGADA NAPUSTILA POLO-
ŽAJE NA GORNJIM BARAMA...



OSTALI SU SAMO
ONI ČIJA Ć HEROJSKA
SMRT OSTATI ZABELE-
ŽENA U ISTORIJI...



TAKO JE
NASTALA
ISTINITA
LEGENDA
O HEROJI-
MA SA GOR-
NJIH BARA



BATALJONI,
MIRNO! SAOPŠTA-
VAM DEPEŠU DRU-
GA TITA...

POSLE NEKO LIKO DANA



BRIGADA JE ODIGRALA PRESUDNU U-
LOGU U POVLAČENJU NAŠE GLAVNINE



I POKAZALA DIVNE
PRIMERE UPORNOSTI
I HEROJSTVA."



ČESTITAM,
DRUGOVI!

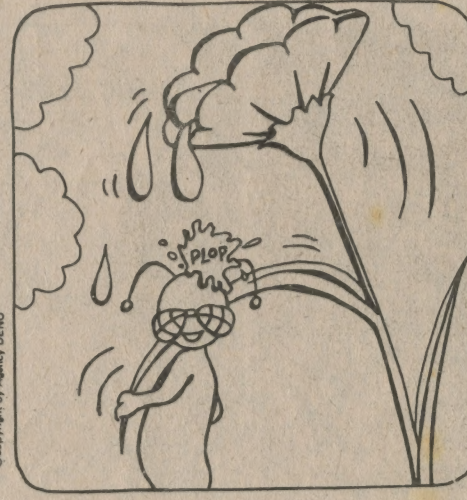
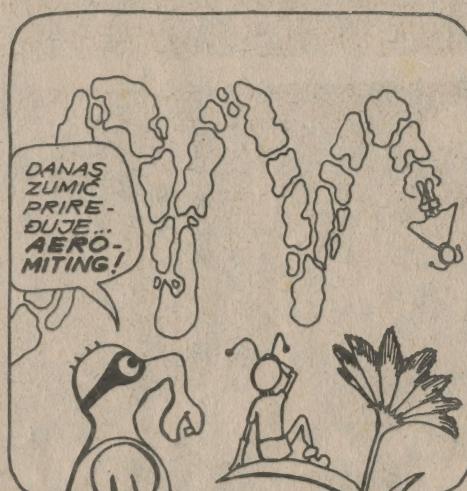
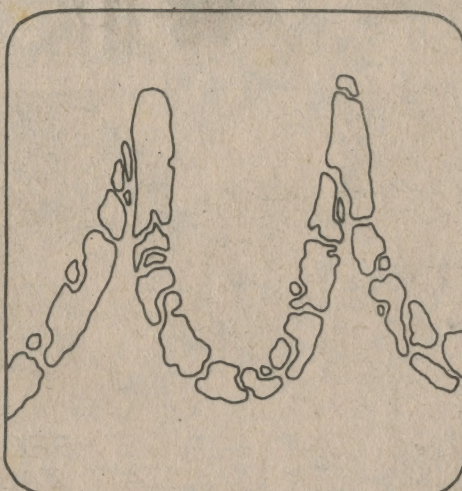
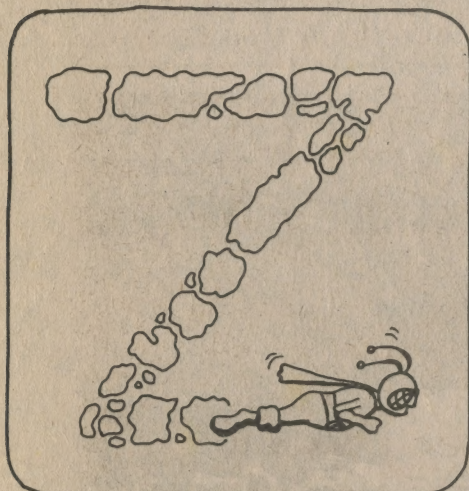


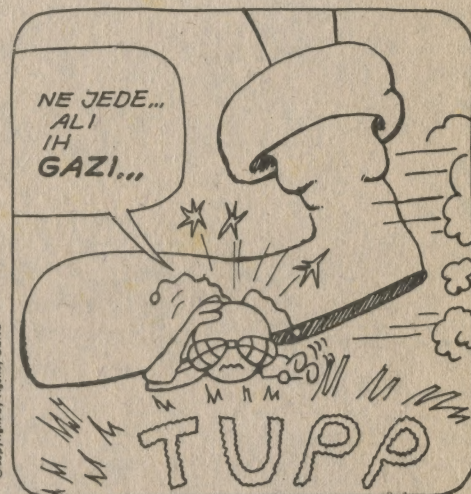
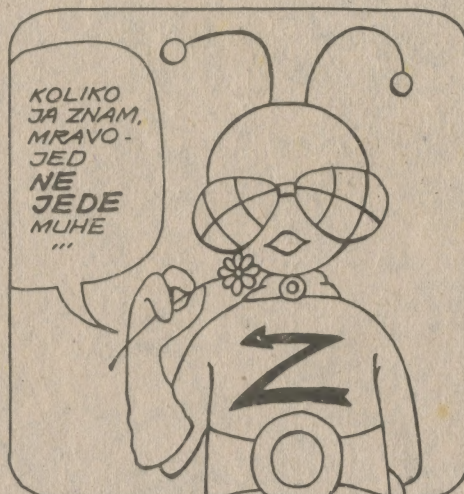
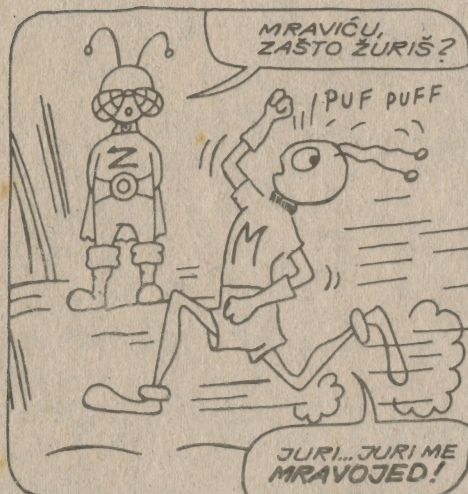
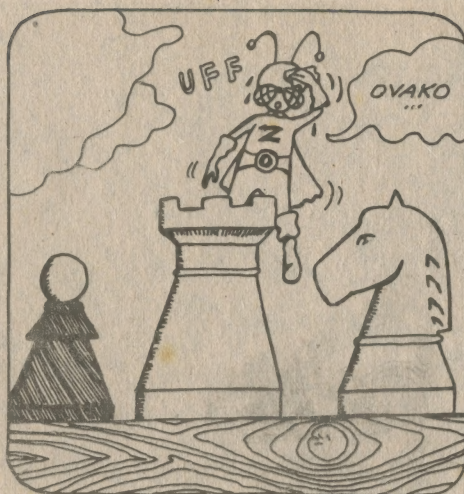
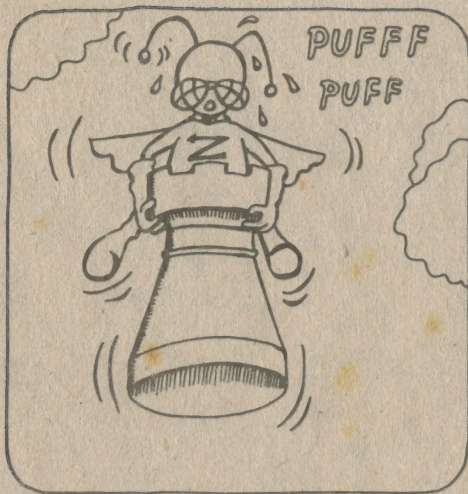
MARIANE,
MARIANE!

KRAJ EPIZODE

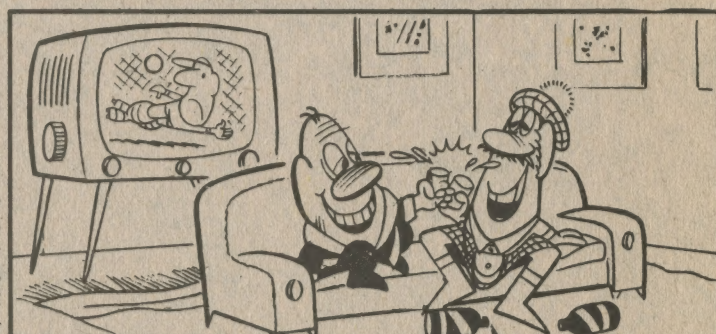
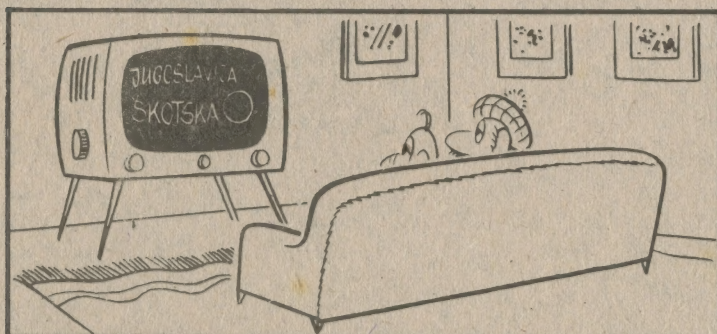
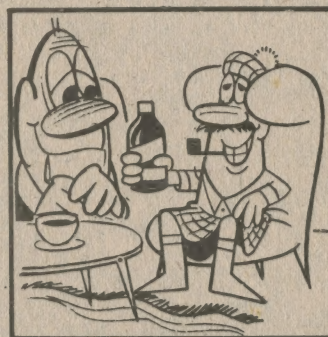
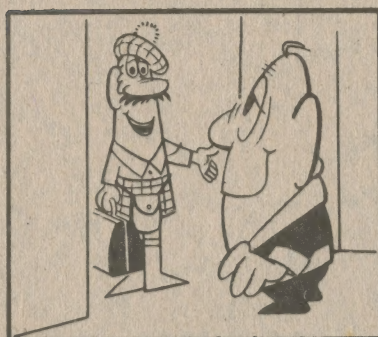
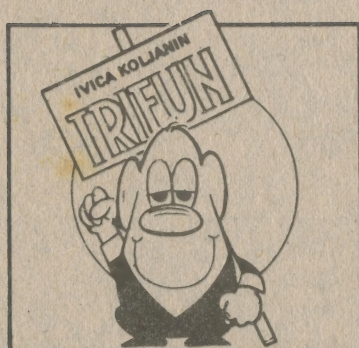
Žrtve

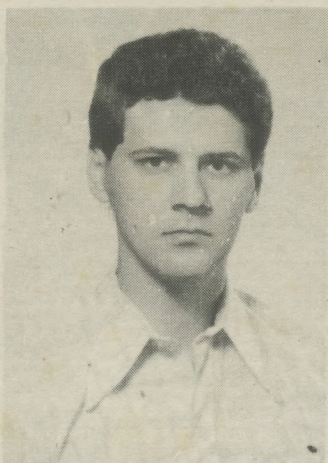
autori:
crteži: KULIĆ TONČI
tekst: MILANOVIĆ MIODRAG





Rraj





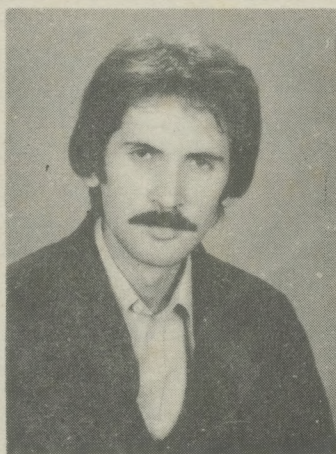
Branislav KERAC

Prošli broj „Yu stripa“ doneo je neobično domaće ostvarenje: kung-fu strip od domaćeg autora, u maniru „francuske škole“, solidnog scenarijskog zapleta i dobrog crtačkog „šlif“. Tekst Toza Obradović, crtež Branislav Kerac.

Autor crteža rođen je pre 27 godina u Novom Sadu, gde je završio osnovnu i Srednju zubotehničku školu, ali se latio stripa pre nego zubarske stolice koja mu se „osmehivala“ na trećoj godini stomatologije.

Da ne bi pravio rusvaj po kući, malom Branislavu majka je stalno u šake tutkala olovke i papir; sada mladi Kerac pravi „rusvaj“ na domaćem nebu stripa. U početku je radio vesterne (bili su tada aktuelni Crtani romani) a u to vreme na pomolu je tandem sa Obradovićem. Iako ima gomilu stripova, nezadovoljan je. U februaru 1975. godine počinje njegov „pravi put“. U „Zlatnom klikeru“ objavljuje se prva epizoda „Poručnika Tare“, koji se kasnije produžuje u sledećih sedamnaest. Po izlasku iz JNA Kerac nastavlja rad na stripu (Nove epizode „Tare“ i „Partizan Goran“) koje ustupa „Stripoteci“ a potom za Dečje novine pravi seriju „Kobra“.

YU STRIP



Tonči

KULIĆ

Kulić je novo ime humoriističkog stripa. Rođen je u selu Bare, kod Travnika, a odatle, se sa šest godina, obreo u Borcima, kod Konjica. Tu se upoznao sa Lazarom Drljačom, slikarem, koji ga je uveo u taj čudesni svet boja i mašte. Kasnije se nastanjuje u Sarajevu; uporno se bavi crtanjem, upisuje na Srednju umetničku školu ali biva odbijen. Uprkos tome, on nastavlja rad na „stripićima“, čita dela velikih majstora, ilustruje za „Male novine“ i „Naše dane“ po savetu Tončija Bendera, ilustratora, da bi krenuo i sa stripom (na konkursu „Mladost“).

Seriju „Zumić“ radi od skora.

TARZIKO

B. NIKOLIĆ

